



Celebrando la juventud

**Conoce tus
derechos sexuales
y reproductivos**

Festejo Tricolor

Mexicanos buscando sabores, aromas y colores...

Sí, la historia. Sí el Grito de Independencia en Dolores y el Cura Hidalgo y Doña Josefa y Morelos y Aldama... Y entonces llega septiembre y, quienes pueden, hacen planes de reunirse en familia o con amigos, y de vestirse con algún traje típico y pintarse la cara y vaciarle la espuma a quienes entren en el juego y hasta a los que no...

Aires de Patria, momento de sentir la piel "chinita" cuando llega la media noche y una sola vibración acompaña a los hijos de esta tierra, a su himno y sus campanas...

La tradición hace que la celebración tenga sabor a la misma película que año tras año se va repitiendo como preámbulo al Día de Muertos y las posadas de Navidad para decirle adiós a otro año...

¿Y ya? ¿Así de sencillo? ¿Le seguimos dejando la historia de la Independencia a aquellos hombres y mujeres de nuestros libros de texto? ¿Sólo hubo un par de épocas para que en México algunas personas alentaran a otros a luchar por cerrar etapas históricas y se emanciparan de situaciones injustas en contra de los pueblos?

¿Dónde quedamos y dónde queda nuestra capacidad de tener claro que siempre hay mucho qué hacer por nosotros, por este país y por esta tierra que nos permite existir?

Cada época tiene sus circunstancias y sus necesidades. Sería bueno que esas voces que piden solidaridad hacia los demás y responsabilidad como ciudadanos, fueran escuchadas y comprendidas por quienes ya tienen uso de razón y capacidad de decisión.

Sería ideal que no dejáramos que otro año más se esfumara sin festejar lo que, desde nuestras posibilidades, vamos planteando, trabajando, construyendo para ese México que deseamos tener.

No se pueden negar problemas como la violencia, la corrupción, la injusticia, la inseguridad... ¿Y es que realmente creemos que no podemos emprender NADA para hacerle resistencia y buscarle solución a estos flagelos?

Se puede hacer un intento por rescatar o crear ese país colorido en el que la celebración tenga un sabor a mayor conciencia ciudadana y el orgullo patrio esté aromatizado del compromiso por hacer más digno nuestro crecimiento como individuos y como parte de la sociedad mexicana.

Luego de ese sincero intento, entonces sí, ¡que viva nuestro hermoso y valeroso México!

BoletIEMS es una publicación mensual informativa, educativa y cultural del Instituto de Educación Media Superior del Distrito Federal para la comunidad del IEMS, de distribución gratuita, con un tiraje de cinco mil ejemplares.
Septiembre 2011.

San Lorenzo 290, Col. Del Valle Sur,
C.P. 3100, Del. Benito Juárez
Ciudad de México.
Teléfono: 5636-2512

www.iems.df.gob.mx
informacion@iems.df.gob.mx

Las opiniones expresadas en los artículos reflejan únicamente el pensamiento de sus autores.



El editor se reserva el derecho de realizar la corrección de estilo y los cambios en la extensión de los artículos que recibe para su publicación, así como publicarlos en el número de BoletIEMS que se considere oportuno.

Distribuido por el Instituto de Educación Media Superior del Distrito Federal, con domicilio en San Lorenzo 290, Col. Del Valle Sur, México D. F., C.P. 3100.

Impreso por Corporación Mexicana de Impresión, S.A. de C.V. (COMISA), General Victoriano Zepeda 22, Col. Observatorio, C.P. 11860, Delegación Miguel Hidalgo, México, D. F., Tel. 55 16 93 89.

Registro en Trámite.



- 4 Los argumentos en práctica
- 6 La Independencia de México: entre el pozole y la reflexión
- 7 El Elogio de la LECTURA y la ESCRITURA
- 10 El hostigamiento escolar
- 11 Celebrando la juventud
- 12 Día Mundial sin coches
- 14 Juegos Interprepas 2011
- 16 Cinco medidas ambientales a la medida
- 18 Conoce tus derechos sexuales y reproductivos...
- 20 "Practicar deporte te hace una mejor persona": Cristian García
- 21 Encuadre: *Lake Tahoe*
Ponle Play: Viaje retrofuturista
- 22 Dale click: ¡Muévete en este espacio!
- 23 Gritando las tradiciones septembrinas

Los argumentos en práctica

¡Ser o no ser: ése es el dilema!, y para resolverlo nada como la argumentación. "Argumentar" no es cosa de filósofos o abogados, lo hacemos todos los días pero, quizá no lo habías notado. Cuando sales con tus amigos a comer, de seguro te has enfrentado con la decisión de elegir tacos o hamburguesas; esta situación que puede parecer común, es un ejemplo de cómo los argumentos nos acompañan día tras día. De la opción "tacos", surge otra idea que, en este caso se contrapone, "la hamburguesa". La elección final estará condicionada por varias razones como: el antojo, el precio, las calorías, el tamaño, la salsa, etc.

Convencer a las personas de lo que pensamos, sentimos y queremos no tiene por qué ser tan complicado si organizamos nuestras ideas y utilizamos las palabras adecuadas para expresarlas, y aquí radica la importancia de la argumentación.

Aristóteles decía que "argumentar" era persuadir al auditorio, mientras que otros estudiosos señalan que se trata de un razonamiento para demostrar, probar o refutar la veracidad o falsedad de una proposición determinada. Mientras que a la "argumentación" la definen como un proceso, es decir, una cadena de razonamientos.

Para conocer más sobre este tema *BoletíEMS* conversó con los profesores Cecilia Bravo Gutiérrez y Pedro Corzo Corea, de la Academia de Filosofía del plantel *Carmen Serdán*, Miguel Hidalgo.

El maestro Pedro Corzo destacó que no hay que olvidar que la argumentación es una herramienta dialógica entre dos o más personas que permite resolver problemas: "Lo primero que les



digo a los jóvenes es que la naturaleza humana es conflictiva, así que deben saber que el discurso es una herramienta poderosa para desarmar conflictos. Los jóvenes estudiantes deben aprender cómo sustentar sus necesidades o formular sus planteamientos, para que se les tome en cuenta”.

Para la DTI Cecilia Bravo, cuando hablamos de argumentación debemos tener en mente el porqué, el cómo y el para qué de una idea: “Una cosa es qué voy a decir y otra es cómo lo voy a decir, aquí entra en juego la argumentación.”

En este sentido, el profesor Corzo Corea señala que la teoría de la argumentación contempla hacer una sesión de análisis de cuáles son nuestras problemáticas, cómo presentar nuestras necesidades y después preguntarnos con qué enunciados o palabras podríamos empezar a defender nuestra tesis, es decir, cuál sería la mejor forma de decirlo de manera escrita u oral.

Hecho lo anterior, el DTI destaca saber jerarquizar las ideas, pues hay que definir a qué le vamos a dar mayor énfasis, y establecer el inicio, desarrollo y conclusión de un tema que aborda la persona que argumenta y sobre el cual presenta sus puntos de vista.

De visita por Palacio Legislativo

Una de las actividades impulsadas por ambos profesores para ejemplificar el valor de la argumentación en la formación académica de los estudiantes del IEMS, es la visita al Museo Legislativo “Los Sentimientos de la Nación”, ubicado dentro del Palacio Legislativo de San Lázaro, donde además de aprender sobre distintos aspectos de nuestra historia, los alumnos ponen en práctica cómo defender sus ideas.

“Este tipo de visitas permiten a los estudiantes aumentar su acervo cultural y preguntarse quiénes trabajan ahí, qué hacen y cómo los diputados construyen las leyes que nos rigen. Otro de los objetivos es que los alumnos defiendan sus ideas y las contrapongan con otras para llegar a una conclusión, utilizando la lógica que se construye desde el razonamiento y la argumentación”, comentó la profesora Bravo.

Como parte de las actividades, los alumnos recorren las instalaciones del Palacio Legislativo, haciendo paradas en sitios emblemáticos como el mural “Pluralismo Político”, que incluye pasajes significativos de la vida política de nuestro país.

Para poner en práctica los conocimientos sobre la teoría de la argumentación, vistos en la clase de Filosofía, el profesor Pedro Corzo recomienda que los estudiantes participen en los talleres que brinda el museo:

El Congreso Juvenil, en el que se socializa, analiza y practica la elaboración de propuestas para solucionar problemas de interés para los jóvenes, tomando como estructura y dinámica, el actuar de los legisladores en la Cámara de Diputados.

Y el taller **Constructores de Democracia**, en el que a manera de partidos políticos los alumnos compiten demostrando sus conocimientos y habilidades para ganarse el apoyo de la sociedad representada por un tercer sector de participantes.

Fátima Paredes

3° semestre

“Me gustó conocer el Palacio Legislativo y tomar el papel de los diputados cuando dan a conocer una propuesta de ley. Hay que defender nuestros puntos de vista; si no, es como dejar que nos manipulen.”

Benjamín Solórzano

3° semestre

“En el taller Congreso juvenil aprendí que cuesta trabajo llegar a un acuerdo sobre las leyes para que nos beneficien a todos. A mí me tocó ser el presidente de la asamblea y, después de veinte minutos de argumentos, no se aprobaron las propuestas de mi partido. A veces es difícil defender lo que pensamos y respetar la opinión de los demás.”

“Los sentimientos de la Nación” Museo Legislativo

Av. Congreso de la Unión No. 66
(entrada por Sidar y Rovirosa) Col. El Parque,
Delegación Venustiano Carranza.
Dentro del Palacio Legislativo de San Lázaro.
(Metro San Lázaro o Candelaria)

Correo electrónico: museo.legislativo@congreso.gob.mx

Horario: Lunes a viernes de 10:00 a 18:00 hrs.

Informes y reservaciones: Lunes a viernes de
9:00 a 18:00 hrs. Tel. 56 28 14 77

vida académica

La Independencia de México: entre el pozole y la reflexión

*Por Mtra. Laura Olivares del Castillo

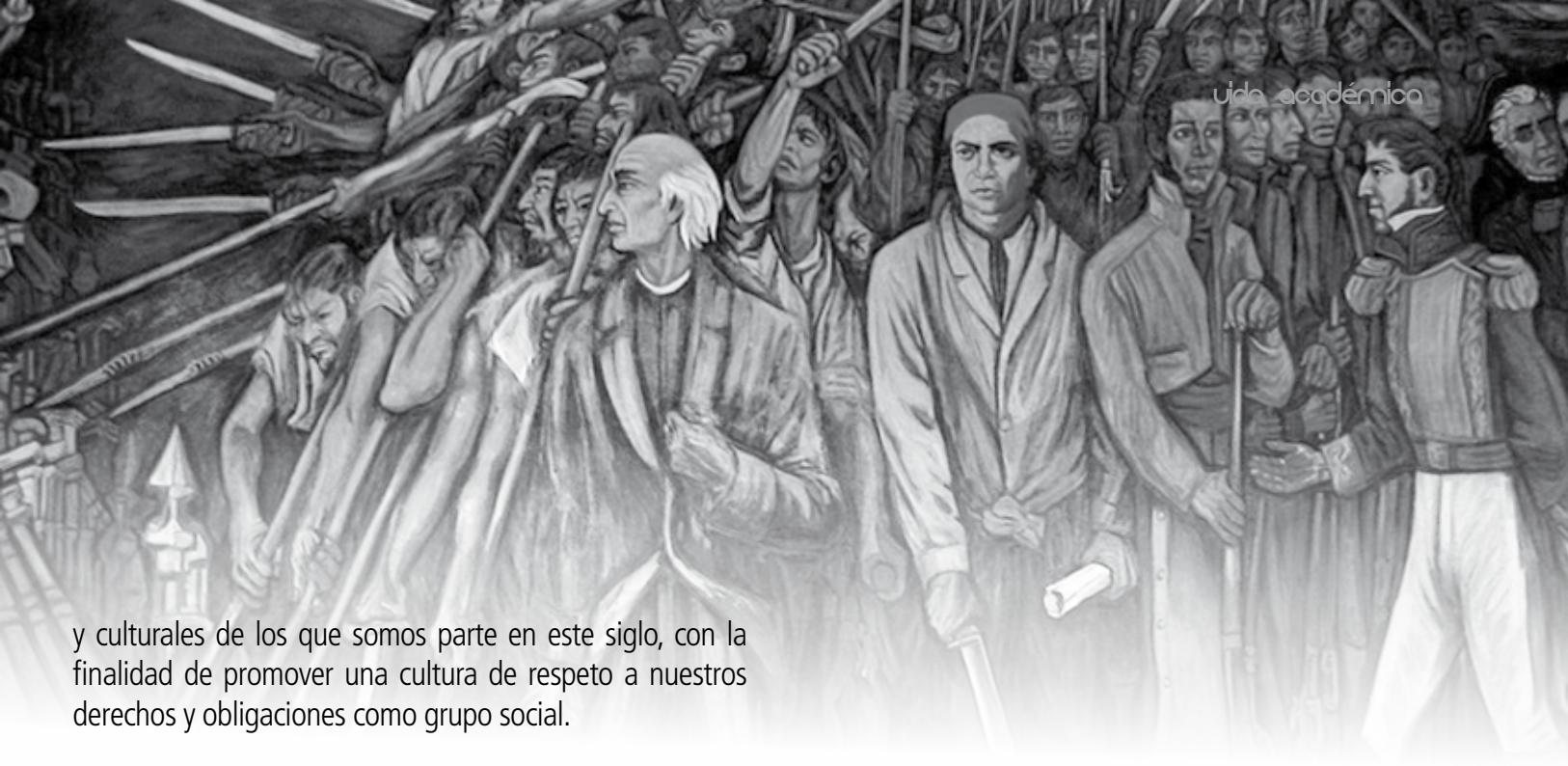
Apenas en el 2010 se celebró el Bicentenario del inicio de la Independencia de México entre festejos, preparación de comida, conferencias, películas y programas de televisión, y desde los hogares, las escuelas y los medios de comunicación, nos recordaron el papel de Miguel Hidalgo y Costilla, Josefa Ortiz de Domínguez y José María Morelos y Pavón en dicho movimiento. Pero, ¿qué implican los recuerdos y festejos? ¿De qué forma son parte de nuestra historia personal y cívica hoy en día?

6 Sin duda, cada sociedad está determinada por su propia historia y cada uno de sus habitantes es parte de ella, por su lenguaje, costumbres, tradiciones, valores, ideas... De ahí, que los festejos de corte nacionalista, como el de la Independencia, sean promovidos como una forma de reforzar los ideales y valores para una sociedad. Para nosotros, habitantes del siglo XXI, la celebración de la Independencia debiera ser, además de una oportunidad de festejo y convivencia, un espacio para la reflexión.

Algunos principios como la libertad, la elección de un presidente, la división de poderes y el voto, tendrían que repensarse en cuanto a su efectividad en nuestra sociedad, ya que, a través de la historia independiente de México, dichos principios no siempre han sido respetados. Por ejemplo, los fraudes electorales durante el Porfiriato y durante la larga historia de los gobiernos priistas, así como de la falta de garantías en la libertad de expresión y reunión en las diversas épocas de la historia nacional (hasta nuestros días), tan sólo por señalar algunos.

En ese sentido, queda en la gente y en especial, en los jóvenes, conocer su historia para contar con los elementos a analizar (y en su caso, demandar el respeto de los principios que norman a la sociedad) los cambios políticos, económicos, sociales





y culturales de los que somos parte en este siglo, con la finalidad de promover una cultura de respeto a nuestros derechos y obligaciones como grupo social.

Por ende, queda una pregunta importante: ¿qué tanto se han garantizado los ideales acerca de que México es un país independiente bajo la forma de una República? Ideales que señalaría José María Morelos y Pavón en los Sentimientos de la Nación y que se retomarían en las Constituciones de 1814, 1824, 1857 y en la de 1917. La respuesta es justo nuestra tarea, por ello, debemos informarnos a través de libros, periódicos, revistas, noticiarios y en las redes sociales acerca de cómo se gobierna nuestro país, qué pasa con los derechos humanos, en qué medida se respeta el voto, cuáles son nuestros derechos y obligaciones como ciudadano... ya que al pertenecer a un país independiente, nuestra historia personal es parte de la historia cívica del mismo, el cual, podríamos mejorar con nuestras reflexiones y acciones.

Para dar respuesta a dichos cuestionamientos, es importante comenzar con conocer nuestra propia historia, pues en ella, se encuentran las claves para comprender el presente y lograr incidir en él. En este sentido, la historia tiene varios objetivos, entre ellos, el de mostrar los hechos del pasado para valorar y evaluar el presente. Así, festejemos la noche del 15 de septiembre con las tradiciones que nos caracterizan, como el comer pozole y tostadas, ir al Zócalo a dar el "grito", bailar, convivir, pero no dejemos de lado su gran importancia para analizar el contexto social, cultural, económico y político de nuestra sociedad.

*** DTI de la Academia de Historia del plantel
Ricardo Flores Magón, Coyoacán**

¿Sabías que...?

7

- Miguel Hidalgo vivió a un costado de la Iglesia de San Pedro, en el centro de Cuajimalpa, en lo que hoy es un pequeño museo conocido como "Casa Hidalgo". Ahí el "Padre de la Patria" decidió y planeó el primer combate a campo abierto entre insurgentes y realistas en el Monte de las Cruces.
- El nombre completo de la "Corregidora de Querétaro" es María de la Natividad Josefa, pero sus padres la llamaban cariñosamente "Chepita". Curiosamente fue bautizada un 16 de septiembre.
- En 1810, Napoleón anexa Holanda a su imperio; hay movimientos revolucionarios en Argentina, Chile y se declara la independencia de Venezuela. En ese mismo año Goya pintó *Los desastres de la guerra* y Ludwig van Bethoven compuso *Obertura Egmont*.

El Elogio de la LECTURA y la ESCRITURA

* Eneđino Ramírez Matildes

8

La lectura tiene un uso, motivo y fin específico en el mundo escolar: es formativa, y su misión es establecer un diálogo permanente, un reconocimiento, charla, sondeo, relación, vínculo o examen entre el texto y el lector, como eje toral para desarrollar prácticas lectoras y estimular un mejor proceso civilizatorio.

Los retos de la lectura y sus lectores son elocuentes, entre sus tareas tenemos: Cmo motivar la lectura?, Cmo acrecentar el mundo de lectores?, Cmo hacer de la lectura un acto de compresión y libertad?, Cul será nuestra misión en los centros escolares para hacer de la lectura un móvil de cambio personal o social?

México tiene una sociedad cambiante y dinámica, con una democracia incipiente y con el más alto índice de desigualdad en América Latina y en el mundo, es la economía con el menor índice de crecimiento económico planetario, vive al borde de un Estado fallido, el 80% de su población nacional vive en pobreza o pobreza extrema; con más de 30 millones de analfabetos, excluidos y marginados de la educación (rezago educativo).

Y por si fuera poco, las escuelas se están convirtiendo en centros de exclusión y marginación; ante esta catástrofe silenciosa, la lectura y la escritura pueden y deben convertirse en palancas que muevan al mundo de la reflexión y promuevan los cambios y transformaciones que México necesita, con el compromiso de buscar ventanas de oportunidad para demostrar que un mundo nuevo es posible: quizá la lectoescritura pueda ser la respuesta que buscamos, o bien, la puerta de solución y salvación con la que todos soñamos, antes que el destino nos alcance.

En el prólogo de *El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha*, Miguel de Cervantes Saavedra recomienda leer su novela para "que el melancólico se mueva a risa, el risueno la acreciente, el simple no se enfade, el discreto se admire de la invención, el grave no la desprecie ni el prudente deje de alabarla".

Confío, pienso y deseo, que esta intimidad con los libros que leemos siempre está presente, porque el libro crece con su lectura y al hacerlo se disfruta de un deleite consumado.

Esta reflexión también es para recordar al Mtro. Othón Salazar Ramírez –guerrerense, amoroso y mexicano universal–, que gustaba de citar a Don Benito Juárez en cuanta ocasión se presentaba, diciendo que la lucha social como la promoción y ejercicio permanente de la lectura y escritura, hay que hacerla como el amor: diariamente, "con lo que se pueda, como se pueda y hasta donde se pueda", que ya habrá tiempo de descansar cuando uno se muera.

El mejor elogio a la lectura y escritura es darle "la palabra a la palabra", con sus rupturas y continuidades, con la crítica y la pluma para deshacer entuertos, y tender puentes globales del alma, espíritu, especie y condición humana.

La tarea es ardua y difícil, pero no imposible; en este combate por la Historia y la memoria habrá que dar la pelea para ganar la guerra contra esos molinos de viento, caballos de Troya o jinetes del Apocalipsis que son el olvido, la ignorancia, la pobreza, la corrupción y todo lo que atente contra el desarrollo integral de las personas, de su proyecto y de una vida digna; para salir triunfantes en las batallas del porvenir, sin olvidar que esta empresa exige el referente ético de congruencia entre lo que se piensa, se dice y se hace.

Es tiempo de subirse al tren de la historia porque puede que se nos esté haciendo tarde para hacerlo, así podríamos rendir tributo y elogio a la lectura y a la escritura como hoja de ruta para cambiar el mundo.

***DTI de Lengua y Literatura del plantel
*Felipe Carrillo Puerto, Iztacalco.***

El hostigamiento escolar

* Beatriz Ybarra Garduño

Éste es un simple ejemplo de lo que pasa en la cotidianidad de las aulas y muchas veces nos hacemos de la vista gorda...

Apenas sonó el timbre, casi a las 12:00 de la mañana, y los muchachos saltaron de sus pupitres. De pronto, los que ya estaban en la puerta se detuvieron al escuchar un estruendo, gritos y carcajadas. El profesor, que recogía sus papeles, levantó la vista. Diógenes Monsalve era el centro de un confuso incidente; trataba de lanzarse sobre sus compañeros que se reían y burlaban, pero una cuerda le ataba el cinturón a su pupitre, lo que hacía que con cada movimiento girara su asiento y golpeará todo lo que tenía alrededor. Diógenes se daba puñetazos con uno de sus vecinos, todos gritaban, caían sillas, cuadernos y libros. El maestro intervino, llegó también el profesor guía y lograron restablecer la calma. Desataron a Diógenes de su asiento y junto a otros tres compañeros, lo llevaron a la dirección.

No hubo manera de establecer quién fue el que amarró con un delgado cordel la estructura del pupitre a la correa de Diógenes. El incidente fue tratado en el consejo de profesores de esa semana. Todos coincidían en que el muchacho Monsalve siempre figuraba en los problemas de disciplina del salón.

Uno de los profesores anotó:

-El grupo tiene a Diógenes de "sopa"... Se burlan de él, lo molestan todo el tiempo...

Otra maestra señaló:

-Y él ha reaccionado propiciando a veces esos incidentes... Juega el papel de bufón. Eso le permite llamar la atención de sus compañeros...

El director terminó con la discusión:

-En cada curso siempre hay uno o dos muchachos o muchachas que son el blanco de las bromas de sus compañeros... Siempre ha sido así y siempre será así... Esas son cosas de jóvenes... Por lo pronto, voy a citar a los padres de Diógenes para que hablen conmigo... Señores, tenemos asuntos más serios que atender. ¿Cuál es el próximo punto en agenda?

Invitación a la reflexión:

Tres de cada cuatro estudiantes son reportados como objeto de hostigamiento durante su trayectoria escolar. Es increíble que nuestros alumnos corran el riesgo de convertirse en una más de las estadísticas de bullying escolar, y que la actitud de profesores, padres y directivos se manifieste en atender asuntos de "mayor importancia", como si la integridad física de nuestros jóvenes fuera menos importante.

Es necesario que estos casos sean denunciados y controlados desde la escuela; la familia también juega un papel muy importante.

*Pedagoga en el plantel Iztapalapa 1

Escribe tus opiniones al correo: bety_ybarra@yahoo.com.mx

10



Hablar de juventud es hablar de energía, fuerza, espontaneidad, pero sobre todo de futuro, el de México y el de sus habitantes. Es por eso que el 17 de diciembre de 1999, la Asamblea General de las Naciones Unidas decretó el 12 de agosto como *Día Internacional de la Juventud*.

Para conmemorarlo, la Secretaría de Educación del Distrito Federal organizó el concierto "Voces del rock mexicano", llevado a cabo en el Palacio de los Deportes, el pasado 14 de agosto.

El grupo de Ska Salón Victoria, las bandas ganadoras de "Rockeando por la Educación", la cantante afro-chilena Moyenei y la destacada participación del principal representante de la agrupación Maldita Vecindad, Roco Pachukote, fueron las figuras que desataron en más de 10 mil jóvenes la emoción y euforia dignas de una celebración tan especial.

Combinar el entretenimiento con la educación representa un aliciente para que los chicos se alejen de la violencia, de las drogas y de cualquier vicio que los separe de la escuela, de la familia y de su desarrollo personal e intelectual.

En el evento el Secretario de Educación del Distrito Federal, destacó que es a través de los jóvenes que se podrá construir un mejor país. Además resaltó la importancia de que los chicos estudien, pero contemplando el deporte, las artes, la ciencia y la música, para lograr un desarrollo integral.

Durante el concierto, los artistas invitados exhortaron a los jóvenes a que hablen, se unan y alcen la voz para exigir una vida de calidad, en la que se respeten sus derechos, tengan mejores oportunidades y cuenten con espacios de expresión.

Así, tras el lema "Paz, baile y resistencia", se celebró en grande a la juventud y se dio inicio a las actividades en comunidad 2011-2012 *Prepa Sí*.

Celebrando la Juventud



Día Mundial sin coches

Uno de los inventos que revolucionó la historia de la humanidad es sin duda la invención del automóvil que fue construido en Alemania hacia 1866. Rápidamente la industria automotriz floreció gracias a la demanda y aceptación de millones de personas alrededor del globo terráqueo, quienes vieron en éste la posibilidad de transportarse de manera más práctica y cómoda.

El uso del automóvil nos permite recorrer distancias largas en un tiempo menor para ir a la escuela, al trabajo o para salir a pasear con los amigos. Pero estas ventajas tienen su contraparte, y es que los vehículos son una de las fuentes más importantes de emisiones de partículas contaminantes que dañan la salud de las personas y también al planeta.

Es por eso que en Europa a mediados de los años 90's, un grupo de personas preocupadas por el cuidado del medio ambiente, retomó una iniciativa de los años 70's para vivir un día sin vehículos. Es así que el 22 de septiembre se celebra el "Día Mundial sin coches", con el objetivo de hacer notar que se puede transitar sin un carro.

En este día muchas personas usan sus bicicletas, patines, patinetas, caminan o utilizan transporte público, con la intención de evidenciar cómo los gases que despiden los autos: monóxido de carbono, hidrocarburos, óxidos de nitrógeno y plomo, se van a la atmósfera y contribuyen a la formación de lo que se conoce como "efecto invernadero".



¿Sabías que...?

- En la Ciudad de México existen aproximadamente 3 millones 891 mil 735 vehículos registrados.
- El Distrito Federal es una de las ciudades más contaminadas del mundo. Junto con Beijing (China), Johannesburgo (Sudáfrica), Moscú (Rusia) y Nueva Delhi (India), son las urbes más congestionadas a causa del flujo vehicular.
- La contaminación atmosférica puede causar irritación en las membranas de la mucosa, daños al sistema nervioso central y cardiovascular. También origina la disminución de la capacidad de la hemoglobina para transportar oxígeno a los tejidos, y por consecuencia afecta el trabajo físico e intelectual.
- Para mitigar la contaminación producida por los automóviles que funcionan con gasolina, la industria automotriz diseñó los vehículos llamados "híbridos", capaces de trabajar con gasolina y electricidad.
- En la Ciudad de México se prevé que vehículos eléctricos con tecnología de punta salgan a la venta masivamente a final del 2011. Por consecuencia, también se implementará infraestructura adecuada en lugares públicos, para que los automovilistas puedan recargar sus coches.
- Los autos eléctricos contaminan 98 % menos que los tradicionales, son silenciosos y poco a poco sus precios se asemejan a los de los automóviles a base de gasolina.
- También hay autos ecológicos que funcionan con etanol, hidrógeno, baterías de níquel-cadmio y gas natural.



EL GRITO DE LA INDEPENDENCIA

Golpes suenan en la puerta,
en la puerta del cuarto,
golpes y voces que llaman
ansiosas al Cura Hidalgo.

Se hace luz, en las estancias
se pasean los caballos,
entran Allende y Aldama,
al cuarto del viejo cura.

Y sin más rodeos y preámbulos
dicen: "estamos perdidos:
¿qué resolución tomamos?"

Oye la nueva, tranquilo,
con calma y sosiego, Hidalgo. . .
"No estamos perdidos," contesta
"

aquí no queda más que ir a
coger gachupines"

Mientras se ajusta las armas,
y ordena que venga un criado
para que dé chocolate,
a sus valientes aliados.

Manda llamar a los serenos,
y a su hermano don Mariano;
se encendieron unas teas,
que agitaban unos cuantos.

GUILLERMO PRIETO

(1818-1897)

**Escritor mexicano, novelista, cuentista,
poeta romántico popular, cronista,
periodista, ensayista y político.**

Las veruquientas campanas,
despiertan al vecindario;
gentes a pie y de a caballo
acuden al llamamiento.

Y en una de las ventanas,
erguido, grande, sublime;
asoma su busto, Hidalgo. . . .
Y grita: ¡Muera el mal gobierno! . . .
¡Viva nuestra Madre Santísima de
Guadalupe! ¡Viva América!

¡Viva México!! Viva México! ¡Viva México!

¡Viva Allende! . . . ¡Viva Aldama! . . .
¡Viva Abasolo! ¡Viva Jiménez!

¡Viva la Corregidora de Querétaro!
Doña Josefa Ortiz de Domínguez!

¡Vivan, vivan todos los que lucharon
y murieron por la Independencia
Mexicana!!

¡Viva el Padre de la Patria Mexicana
don Miguel Hidalgo y Costilla!

Interprepas 2011

Jóvenes de todos los semestres compitieron en los Juegos Deportivos Interprepas 2011 durante el periodo vacacional. Los alumnos destacaron en ocho diferentes disciplinas en las que, con sus profesores y familiares, compartieron su ánimo y energía.





Cinco medidas ambientales a la medida

Paola vive en Iztapalapa y cursa su segundo año de prepa en la ex Cárcel de Mujeres, pocas veces llega el agua a su casa en donde vive con tres hermanos y mamá Sofi. Decirle a Pao que no desperdicie el vital líquido es literalmente "una jalada", pues por su zona apenas una o dos veces a la semana se cuenta con éste, y eso por un par de horas muy tempranito.

Fernando, mejor conocido como "El Hueso", estudia en el plantel de Xochimilco. Acaba de emigrar de la vecindad en donde durante quince años ocupó un espacio al lado de sus jefes. Hoy comparte un pequeño cuarto con Genaro, su mejor amigo y quien también es compañero suyo en la prepa. No usan focos ahorradores en su "guarida", al menos no todavía.

Los alumnos de la maestra Sandra, en Tlalpan 1, saben que no son cuentos chinos ni el cambio climático, ni tampoco la pérdida de biodiversidad en el planeta, y que si no hacemos algo desde ahora entraremos en una crisis ambiental de mayores dimensiones a la que ya nos afecta hoy en día.

A Patricia y a Elena no les interesa hablar del tema, están muy ocupadas en resolver los ejercicios de Mate IV. Terminando la clase se van a celebrar el cumpleaños de su mejor amiga, Luisa, quien las espera afuera de la puerta principal del plantel de Coyoacán.

Las circunstancias y las condiciones cambian de un lugar a otro, de una persona a otra. Cada experiencia

es distinta. Sin embargo, es posible actuar colectivamente para mitigar el deterioro ambiental, mejorar el entorno y no continuar depredando nuestros recursos naturales.

¿Cómo hacer que los temas ambientales sean en las prepas del DF algo que se platique entre pares y se reflexione dentro y fuera de las aulas? ¿La mayoría de los jóvenes del IEMS habrá oído hablar sobre la educación ambiental? ¿De qué manera se refleja en

16



su cotidianidad el cúmulo de basura, la escasez de árboles alrededor de muchos de los planteles, el ruido de los automotores, las tan impredecibles variaciones del clima?

La verdad, la verdad, no sabemos las respuestas, pero intuimos los efectos. Nos gustaría empezar por algún lado, sin que ello signifique tirar palos de ciego o partir de simples ocurrencias. Centrémonos en este breve artículo a sugerir cinco mínimas acciones que valgan la pena, a fin de reflexionar lo ambiental e incorporarlo a nuestro diario quehacer.

- ¿Cuántos de los productos que uso y que son nocivos al ambiente, ya sea por su envoltura o empaque, o por los materiales que lo componen, puedo eliminar por completo o sustituir por otros que sean biodegradables y contaminen menos el ambiente? Esta semana voy a comenzar por...
- ¿Al bañarme capturo el agua en una cubeta para luego reusarla en el inodoro? ¿Qué campaña puedo proponer para que en los baños de la escuela se utilice de mejor manera el agua? ¿Realmente me interesa hacer algo en este sentido, o prefiero ignorarlo y hacer como si nada pasara? Si dedico dos horas de mi tiempo, durante esta semana o la próxima, a promover un uso racional del agua en mi plantel, haré...
- ¿Qué información tengo respecto al cambio climático? ¿Cuáles son las medidas de mitigación y adaptación que el gobierno de mi ciudad destaca? ¿Qué documentos puedo consultar en internet para saber un poco más acerca del tema? En relación

al cambio climático voy a organizar, junto con algunos compañeros del grupo, una...

- ¿Se mantienen las luces apagadas en los salones y laboratorios de mi plantel cuando no se necesitan? De no ser así me propongo de aquí en adelante apagar el interruptor en los lugares en que no haga falta la luz eléctrica por el momento. Y además podría...
- ¿Qué áreas verdes de mi plantel se deben regenerar? ¿Es viable plantar algunos árboles alrededor de mi plantel en una acción colectiva organizada por estudiantes y maestros? En este sentido, durante este mes y el próximo voy a...

Pequeñas acciones rendirán grandes frutos. Lo ambiental tiene que empezar a insertarse en los dieciocho planteles que integran el IEMS. Si aún no tenemos un programa de educación ambiental como tal, demos los primeros pasos y aportemos a su construcción. Sólo hay dos días al año en que no lo podremos hacer, y esos son ayer y mañana, por lo tanto tiene que ser hoy mismo. ¿O vamos a esperar a que "los moribundos regresen para decirnos cómo es el paraíso"?

Conoce tus derechos sexuales y reproductivos...

Las y los jóvenes tienen derechos sexuales y reproductivos, que forman parte del derecho a la salud reconocido por la Declaración Universal de los Derechos Humanos. Con el objetivo de dar a conocer estos derechos, 110 organizaciones civiles conformaron la Campaña Nacional por los Derechos Sexuales de las y los Jóvenes: Hagamos un Hecho Nuestros Derechos y junto con la Comisión Nacional de los Derechos Humanos, redactaron la *Cartilla por los Derechos Sexuales y Reproductivos* de las y los Jóvenes, fundamentada en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, así como en diversos instrumentos internacionales ratificados por el Estado mexicano.



1. Derecho a decidir en forma libre sobre tu cuerpo y tu sexualidad

Las decisiones que tomes sobre tu cuerpo y tu sexualidad deben ser respetadas.

2. Derecho a manifestar públicamente tus afectos

Puedes expresar y manifestar públicamente tus afectos y tu identidad sexual, sin que ninguna persona te discrimine por ello.

3. Derecho a ejercer y disfrutar plenamente tu vida sexual

Tienes derecho a vivir cualquier experiencia sexual o erótica que tú elijas de manera libre, siempre que no infrinja las normas jurídicas; esta libertad es propia de una vida emocional y sexual plena y saludable.

4. Derecho al respeto de tu intimidad y tu vida privada

Tienes derecho a ser respetado en tus espacios privados y a la confidencialidad en todos los ámbitos de tu vida.

5. Derecho a decidir con quién compartir tu vida y tu sexualidad

Tienes derecho a decidir libremente con quién compartir tu vida personal, tu intimidad, tu sexualidad, tus emociones y tus afectos. Nadie puede obligarte a compartirlas con quien tú no quieras.

6. Derecho a la igualdad de oportunidades y a la equidad

Tienes derecho a un trato digno y equitativo, y a gozar de las mismas oportunidades de desarrollo personal e integral, sin importar tu sexo ni tus preferencias sexuales.

7. Derecho a vivir libre de toda discriminación

Tienes derecho a no ser discriminado por tu edad, sexo, preferencia sexual, estado de salud, religión, origen étnico, forma de vestir, apariencia física, identidad o por cualquier otra condición personal.

8. Derecho de vivir libre de violencia sexual

Tienes derecho a disfrutar de tu sexualidad libre de cualquier tipo de violencia. Ninguna persona puede acosarte, hostigarte, abusar de ti o explotarte sexualmente.

9. Derecho a la libertad reproductiva

Tienes derecho a decidir cuántos, cuándo y con quién tener hijos, asumiendo la responsabilidad que conlleva esa decisión.

10. Derecho a servicios de salud sexual y salud reproductiva

Tienes derecho a servicios de salud sexual gratuitos, de manera oportuna, confidencial y de calidad. Nadie puede, bajo ninguna condición, negarte información o atención.

11. Derecho a la información completa, científica y laica sobre la sexualidad

Tienes derecho a recibir información sobre sexualidad que esté basada en datos científicos, que no respondan a prejuicios, creencias y mitos.



12. Derecho a la educación sexual

Tienes derecho a una educación sexual sin prejuicios que fomenten la toma de decisiones libre e informada/o. Esta educación debe ser laica y debe promover el respeto a la dignidad de las y los jóvenes.

13. Derecho a la participación en las políticas públicas sobre sexualidad

Tienes derecho a participar en el diseño, implantación y evaluación de políticas públicas y programas sobre sexualidad, salud sexual y reproductiva.

El ser sujetos de derecho lleva consigo de manera implícita el respeto hacia las demás personas, es decir, podemos ejercer nuestras libertades y garantías individuales en tanto no violentemos el derecho de las y los demás. Ahora que ya conoces tus derechos sexuales no olvides que tu obligación es ejercerlos y exigirlos con responsabilidad.

Échale un ojo:

Comisión Nacional de los Derechos Humanos (CNDH)
www.cndh.org.mx

Comisión de Derechos Humanos del Distrito Federal (CDH-DF)
www.cd hdf.org.mx

Puedes consultar esta cartilla en la dirección
<http://www.jovenesnuestrosderechos.org>

“Practicar deporte te hace una mejor persona”:

Cristian García

plantel. El profesor Alejandro animó al joven a que participara en el torneo de Tae Kwon Do organizado en el plantel Álvaro Obregón con motivo de los juegos Interpretas 2011. Además de ir a sus prácticas en la academia de Tae Kwon Do, el joven de 20 años asistió todas las tardes durante dos semanas a sus entrenamientos con el profesor del IEMS.

A Cristian le gusta también el fútbol y bailar música de banda, aunque el Tae Kwon Do en este momento tiene un lugar preferente en su vida: “Es un deporte fascinante, que requiere de disciplina, condición física y trabajo mental. Yo lo disfruto mucho, además me ayuda a contrarrestar el estrés y a ser una mejor persona”.

Para el joven cinta naranja, la batalla por conquistar el arte del “pie y el puño” apenas inicia. Dicen que nada cuesta soñar, y si de sueños se trata Cristian quiere estudiar Ingeniería Mecánica y seguir entrenando hasta poner su propia escuela de Tae Kwon Do.

Durante la competencia el alumno de Iztapalapa 3 puso en práctica los fundamentos más importantes de esta disciplina: estudiar al oponente, no dejar espacios para que te ataquen y medir la distancia de pateo. Al concluir el encuentro final, el esfuerzo tuvo su recompensa. Con una sonrisa de satisfacción en su rostro, Cristian levantó los brazos en señal de triunfo.



El réferi indicó el inicio del combate. De inmediato los golpes al peto y las patadas comenzaron a volar sobre el tatami. Uno de los contendientes era Cristian García Alba, alumno del tercer semestre del plantel Iztapalapa 3, quien sólo pensaba en ganar el combate para llevarse la medalla de oro a su escuela y con esto, decirle a la comunidad IEMS que en su pequeño plantel, también hay jóvenes con ganas de estudiar y crecer.

Después de dos años de no entrenar, recientemente Cristian decidió volver a practicar Tae Kwon Do en una academia de nombre *Los Ramírez*: “Por las mañanas ayudo a mi mamá a atender una pollería, después me baño y me voy a la prepa. El lunes, miércoles y viernes, al acabar mis clases me voy a entrenar”.

Platicando con su tutor en el IEMS, el DTI Alejandro Lorenzo Ignacio, Cristian descubrió que este último también practicaba artes marciales, y que impartía un taller de Kung Fu en el

Chécalo

Si estás interesado en divertirte y poner a prueba tu resistencia física y mental, el DTI Alejandro Lorenzo Ignacio imparte talleres de Kung Fu en el plantel Iztapalapa 3. Pide informes de los horarios a los teléfonos del plantel *Miravalle*:

2231 3595 / 2231 3451

O manda un correo a:

alejandrouampsicologia@gmail.com

Lake Tahoe

El segundo largometraje del director mexicano Fernando Eimbcke, narra la historia de Juan, un joven que después de accidentarse en su auto sobre una calle aparentemente abandonada, busca un taller mecánico para poder repararlo. Ese hecho singular desencadena sutiles revelaciones precedidas por momentos de tensión en un mundo que parece aletargado.

Con una habilidad cinematográfica notable, *Lake Tahoe* estimula la imaginación. Estructurada como pistas para un viaje que se detiene en el camino, la cinta muestra delicadamente a los personajes que no proveen a Juan de lo que busca: una bujía para reparar su automóvil.



Sin embargo, el joven encuentra otras piezas, como una vieja calcomanía del lago Tahoe pegada en el vidrio del carro, lugar al que su familia había tenido la intención de ir, antes de que su madre se encerrara en el baño, el hermano jugara solo en el patio y ¿el padre...?

Dirección: Fernando Eimbcke.

Guión: Fernando Eimbcke y Paula Markovich.

País: México, 2008.

Duración: 85 minutos.

Reparto: Diego Cataño (Juan), Héctor Herrera (don Heber), Daniela Valentine (Lucía), Juan Carlos Lara (David), Yemil Sefami (Joaquín) Premiada en el Festival Internacional de Cine en Guadalajara, la *Berlinale*, el Festival Internacional de Cine de Cartagena y en la 7a. edición del *Festival Cero Latitud de Ecuador*.



Viaje retrofuturista

Las referencias espaciales y los ritmos de diversos estilos de los años 60's y 70's, es la propuesta musical de la banda Modular. Fundada por los argentinos Mariana Badaracco y Pablo Dahy en el año 2000, toman su nombre del sintetizador "Moog modular", pionero en los instrumentos electrónicos.

Esta especie de laboratorio "retro" basa sus sonidos en la tecnología digital combinada con instrumentos analógicos, técnicas de orquestación y grabación de antaño. El resultado de este viaje sonoro ha producido *Fantasías de un robot psicodélico* (2009) en el que se compilan 16 tracks; algunos de los temas incluidos fueron recuperados de las cuatro ediciones no comerciales hechas con anterioridad.

La estética psicodélica y espacial del dueto se complementa con una imagen llena de brillo, color y sofisticación que renueva al universo del pop con las fantasías de un robot. Escúchalos por la red que los vio nacer: myspace.

<http://www.myspace.com/modulantes>



¡Muévete en este espacio!

Dale click

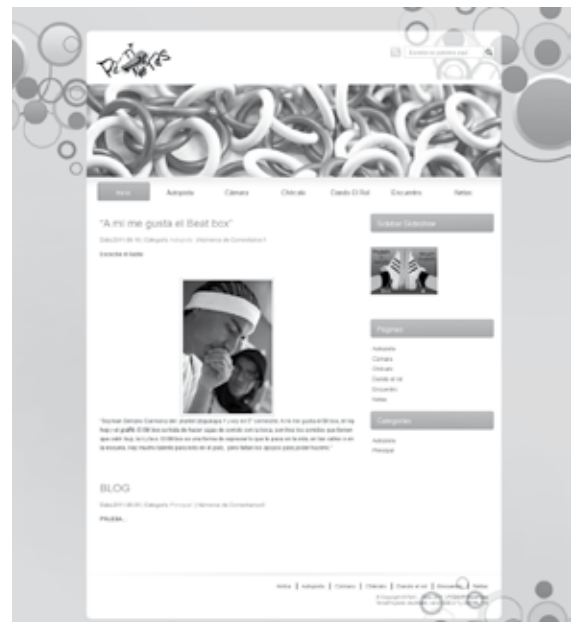
Pa' ti... *Netas* es un sitio de expresión dirigido a todos los alumnos del IEMS interesados en intercambiar ideas de forma dinámica y divertida. Para facilitar su navegación cuenta con diferentes secciones como:

- **Autopista.** En este apartado podrás seguirle el rastro a quienes colaboren con textos literarios, imágenes y audios... todos ellos de su autoría. Así que ¡date vuelo y comparte tus creaciones!
- **Encuentro.** Conocerás a alguna personalidad destacada en el campo de la cultura, la ciencia, la academia o el deporte.
- **Dando el rol.** Tendrás oportunidad de dar a conocer los lugares que sueles visitar en la ciudad.
- **¡Cámara!** Encontrarás una galería diversa de fotografías tomadas en las visitas a los 18 planteles del IEMS.
- **Recomendaciones.** Además de las actividades culturales del fin de semana, habrán consejos sobre salud, vida escolar y otros temas de tu interés.
- **Netas.** "Lo que salta a la vista", es al descripción de esta sección en la que te puedes expresar de manera informal.

¡Participa!, envía tus materiales al correo electrónico:

patinetablog@gmail.com

¡Dale click al nuevo blog del IEMS!

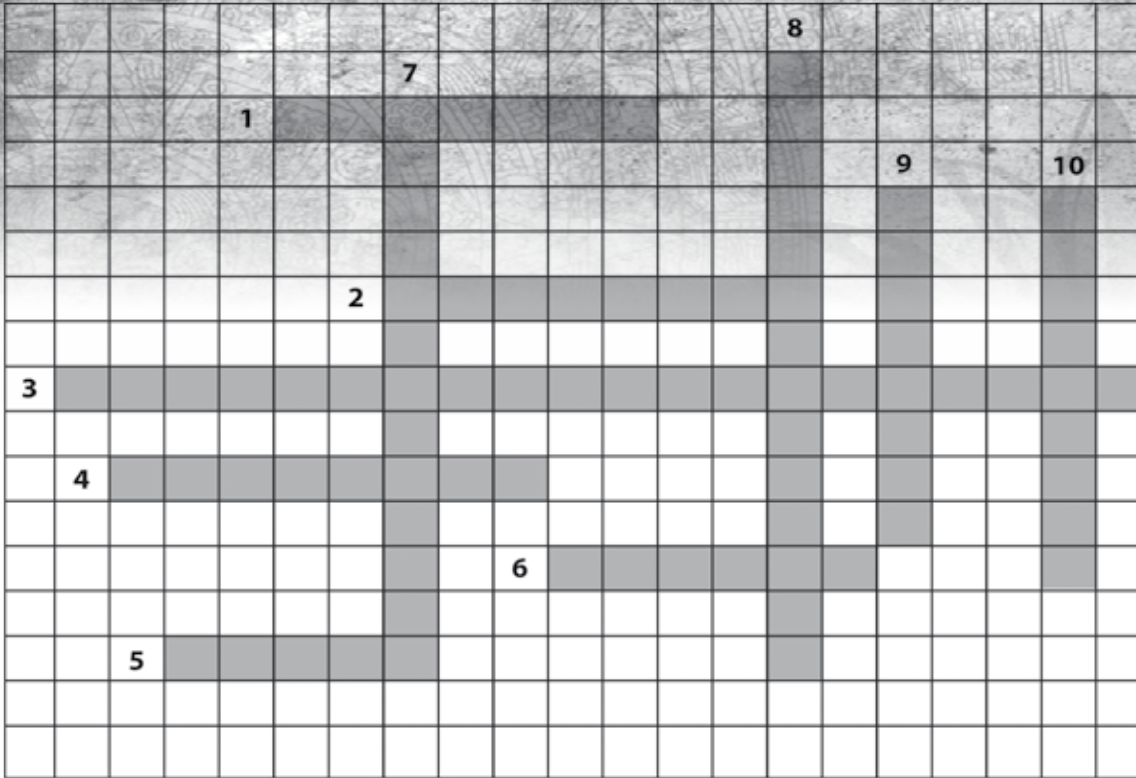


www.iems.df.gob.mx/tublog



Viva!

Mexico



Muy a tono con nuestras fiestas patrias, lee la siguiente información y completa el crucigrama.

No olvides seguir la numeración y las indicaciones.



Gritando las tradiciones septembrinas

Horizontales

1. Símbolo patrio que acostumbramos desplegar para mostrar el orgullo de pertenecer a esta tierra.
2. Antojito en el que se mezclan granos del elote hervidos en agua con sal, epazote y otras hierbas de olor. Puedes prepararlo con mayonesa, chile piquín y limón.
3. Cuando se descubrió la Conspiración de Querétaro, Don Miguel Hidalgo decidió darlo en la parroquia de Dolores para iniciar con el movimiento de Independencia.
4. (Diminutivo) Uno de los platillos favoritos para compartir en esta celebración. Sopa de origen prehispánico que se prepara con maíz. Se sirve con carne, lechuga, rábanos, orégano y cebolla.
5. Se instala durante esta celebración en diferentes puntos de la ciudad, para divertir a grandes y a chicos con sus ingenios mecánicos.
6. Bebida típica de los estados de Durango, Tamaulipas, Oaxaca y Guerrero, que se obtiene de pencas de maguey cocidas.

Verticales

7. Así se le llama a la reunión familiar o de amigos en la noche del 15 de septiembre.
8. Exquisito plato típico que se caracteriza por tener los colores de la bandera nacional, así como sabores dulces y salados.
9. Masa de harina, con relleno o no, que se fríe en suficiente aceite y se puede mezclar con agua, leche o levadura. Incluyen miel de piloncillo y canela.
10. La celebración debe ser con luces y sonido de fiesta. Estos artefactos llenos de cohetes, son una de las atracciones más esperadas de la noche.

Si ves *Encuentro Semanal*
y *BoletíEMS* en tu plantel...

tómalos

Si no los
encuentras...

pídelos

Y si deseas compartir alguna
reflexión, actividad o texto de
tu autoría escríbenos a

informacion@iems.df.gob.mx

Estos espacios de comunicación son gratuitos

