



Órgano de información del Instituto de Educación Media Superior del Distrito Federal

# BOLETIEMS

Publicación mensual

Agosto 2010



Volumen IV, Nueva Etapa

Núm. 102



**Ciudad  
de México**  
*Capital en Movimiento*



● Reciclando  
en el IEMS

● Servicios  
Escolares

● Es mejor  
morir de la risa

## **Gobierno del Distrito Federal**

### **Jefe de Gobierno**

Marcelo Ebrard Casaubon

### **Secretario de Educación**

Mario Carrillo Huerta

## **Instituto de Educación Media Superior**

### **Director General**

José de Jesús Bazán Levy

### **Comunicación Social**

Hugo Miguel Moreno Pérez

### **Editora BoletIEMS**

Suzzete Alcántara Franco

### **Reportero**

César Reyes Soto

### **Diseñadores Gráficos**

Liz Isaura Fonseca Carreón

Luis Cejudo Torres Orozco

### **Relaciones Públicas**

Raquel Bibriesca

BoletIEMS es una publicación mensual informativa, educativa y cultural del Instituto de Educación Media Superior del Distrito Federal para la comunidad del IEMS, de distribución gratuita, con un tiraje de cinco mil ejemplares.

Agosto 2010.

San Lorenzo 290, Col. Del Valle Sur,  
C.P. 3100, Del. Benito Juárez  
Ciudad de México.  
Teléfono: 5636-2512  
informacion@iems.df.gob.mx



Las opiniones expresadas en los artículos reflejan únicamente el pensamiento de sus autores. Los textos, fotografías e ilustraciones son propiedad exclusiva de esta revista. Se permite la reproducción del contenido, siempre y cuando se cite la fuente.

El editor se reserva el derecho de realizar la corrección de estilo y los cambios en la extensión de los artículos que recibe para su publicación, así como publicarlos en el número de BoletIEMS que se considere oportuno.

Distribuido por el Instituto de Educación Media Superior del Distrito Federal, con domicilio en San Lorenzo 290, Col. Del Valle Sur, México D. F., C.P. 3100. Impreso por Corporación Mexicana de Impresión, S.A. de C.V. (COMISA), General Victoriano Zepeda 22, Col. Observatorio, C.P. 11860, Delegación Miguel Hidalgo, México, D. F., Tel. 55 16 93 89. Registro en Trámite.

El reciclaje es un método que consiste en someter a un proceso fisicoquímico o mecánico a una materia o un producto ya utilizado a un ciclo de tratamiento total o parcial para obtener una materia prima o un nuevo producto; se realiza ante el agotamiento de recursos naturales y para eliminar de forma eficaz los desechos.

El 90 por ciento de la basura doméstica es reciclable, por eso es importante que separemos en nuestra casa la basura y la depositemos en los contenedores adecuados.

El compromiso con el medio ambiente es también una de las principales características del IEMS, sobre todo en cuanto se refiere a la recolección y manejo de la basura generada en los planteles.

Desde su fundación, se han encabezado esfuerzos para fomentar entre los estudiantes la conciencia sobre la necesidad de recolectar y separar la basura generada en los centros educativos.

Sobre todo cuando el reciclaje permite: ahorrar recursos, disminuir la contaminación, alargar la vida de los materiales aunque sea con diferentes usos, ahorrar energía, evitar la deforestación, reducir el 80 por ciento del espacio que ocupan los desperdicios al convertirse en basura.

Al ayudar a que sea más sencilla la recolección de basura, se evita la producción de toneladas de desperdicios que se generan diariamente y que terminan sepultadas en rellenos sanitarios.

Por lo anterior, como miembros de una comunidad estudiantil y habitantes de la Ciudad de México, debemos evitar producir los 90 millones de toneladas de basura que cada uno de nosotros acumula en su vida y hereda a sus hijos; ya que, con ello disminuimos el pago de impuestos por concepto de recolección de basura, y logramos vivir en un Distrito Federal más sano, más limpio. ☺





## InfoIEMS

4 Cartas del Pasado

## Vida Escolar

6 *Otilio Montaño. Grecia Chavira* (la hormiga aprendiz del mundo)

7 *Salvador Allende. Sueños de Tinta*

8 *Carmen Serdán. Los peligros de Educar*

## Entorno

10 Reciclando en el IEMS

12 La risa, remedio de locos

## Foro Abierto

15 ¿Quién ha sido tu mejor profesor, y por qué?

## Desde Adentro

16 ¿Qué son los Servicios Escolares?

## Comunidad

18 Plan de Trabajo Académico 2010 – 2011

## Intercambiando Ideas

20 Los jóvenes son parte del Distrito Federal, Javier Hidalgo Ponce.

## Ventana Cultural

22 El acervo bibliotecario del IEMS

23 Cine en casa



**Cartas del Pasado** es un compendio de 42 misivas imaginarias de estudiantes del plantel Iztapalapa 1, como parte de la materia de Historia. Los autores ubican cada uno de sus escritos en una fecha y lugar precisos entre 1810 y 1910. Narran a su destinatario lo que acontece en México durante ese periodo histórico.

Ciudad de México, 20 de Mayo de 1888.

Querido Gerónimo:

Espero que te encuentres muy bien en la ciudad de Madrid, ¡olé!, yo me encuentro bien, afortunadamente las cosas en la Ciudad de México están estables. Estoy en planes de ingresar a la Escuela de Medicina, para estudiar Odontología.

Es raro que lo piense realizar, por ser mujer, pero te cuento que ya hubo una egresada de esta carrera, mi amiga Margarita Chomé. ¿te acuerdas de ella cuando nos íbamos al kiosko a oír las serenatas a media tarde? ¿me apoyas en mi decisión o crees que es demasiado riesgoso para una dama, como algunos piensan?

Paso a contarte que han sucedido acontecimientos muy importantes para la historia de nuestro país. Empezaré con platicarte que han ocurrido muchas cosas a raíz de que abandonó la presidencia Lerdo De Tejada. Juan N. Méndez convocó a las elecciones (tras el levantamiento de Tuxtepec) y resultó triunfante Porfirio Díaz; después de varios intentos, por fin llegó al poder.

Ya electo, realizó varios cambios, como plantear que la ideología liberal debía cambiarse al haber accedido al poder. En sus inicios, sus partidarios tuvieron como tribuna al periódico *La Libertad* y su vocero más importante fue Justo Sierra; en este diario expusieron sus pensamientos, fueron prontamente respondidos por los viejos liberales por lo que se desató la polémica. Los jóvenes periodistas de *La Libertad* decían que hay que

investigar científicamente a la sociedad, por eso, como burla, se les llama "los científicos" a los partidarios de don Porfirio.

Quien reformó la constitución de 1857 y prohibió la reelección inmediata; luego la volvió a modificar para permitir nuevamente la reelección, consolidó su política ferroviaria hasta comunicar la Ciudad de México con los Estados Unidos, estableció la primera institución de crédito oficial: El Banco Nacional Mexicano. Bueno, eso es lo que pasa en la parte financiera e intelectual.

Por otra parte los obreros trabajan jornadas de más de 12 horas, no gozan de prestaciones, y al gobierno parece no importarle, no han hecho nada por cambiarlo, pagan impuestos a lo bruto, apenas les queda para sobrevivir y mantener a sus familias. La situación para ellos es crítica mientras que para otros es muy buena.

Espero que esto aclare tus dudas acerca de los acontecimientos que han sucedido en el país. En la próxima carta espero darte la noticia de que ya he iniciado mis estudios. ¿Me está costando trabajo terminar la preparatoria, pero con un poco de esfuerzo lo lograré.

Es todo por el momento mi querido Gerónimo, esperando tener una respuesta muy pronto. Cuídate, te mando un gran abrazo. Adiós

Atte Mariana Matías



México, D. F., a 8 de abril de 1905.

Querida Patrice

Espero te encuentres bien de salud en compañía de tus hijos; hace casi dos años que no nos escribíamos y es que fíjate que estoy estudiando.

Debes estar contenta porque el clima en Francia favorece a tu salud, ya casi no hace frío; acá en México acaba de entrar la primavera, los cerros se ven verdes, todo es muy bonito, por cierto, te mando algunas fotos y postales para que admires como ha progresado mi país.

Bueno, como te decía anteriormente, estoy estudiando la carrera de enfermería; se acaba de abrir una escuela aquí en la ciudad y me gustaría estudiar en la Universidad, aunque por el momento está cerrada.

Déjame contarte que mi país está progresando en todos los aspectos. Hay logros económicos, en el transporte, principalmente el ferrocarril y en la industria minera; además producimos y exportamos a otros países. Hay avances en salud, educación y cultura.

Por cierto recordé que te gusta la danza, aquí se ha creado la escuela de Bellas Artes, con la finalidad de que haya más personas preparadas culturalmente

y que puedan dedicarse a la danza, pintura o escultura, de verdad que el país está saliendo adelante y es que nuestro presidente, el general Porfirio Díaz, ha sabido encaminar al país a estos grandes y significativos progresos. Está administrando muy bien nuestro dinero, nuestras tierras y riquezas en pro del país (y por consiguiente de los mexicanos), créeme que ésta época será recordada para la historia.

Espero recibir muy pronto una carta tuya donde me cuentes qué es lo que haces actualmente y ¡jalá algún día puedas venir a México.

Te mando un beso y un abrazo, al igual que a tus hijos que ya deben ser unos jóvenes. Deseo que tus logros sean tan grandes como imagino serán los míos.

Sin más me despido con un hasta pronto y con unas inmensas ganas de verte muy pronto.

Te quiero

Sandra Rocío Sánchez Dayo

PD. Espero carta pronto.



## Grecia Chavira o la hormiga aprendiz del mundo

Alumna del plantel *Otilio Montaño*, Tlalpan 2

César Reyes Soto

Independientemente de los caminos a los que te puede llevar la vida, Grecia Chavira Salazar, estudiante del plantel *Otilio Montaño*, Tlalpan 2, muestra seguridad cuando a sus escasos 18 años se asume como una escritora, y es firme cuando dice que estudiará cinematografía en Nueva York.

Hace un año, ganar una convocatoria dirigida a jóvenes aspirantes a escritores a fin de obtener una beca en Alemania y convivir con creadores de ese país, le cambió la vida. Entonces, confiesa, “un ratoncito

miedoso” se va; sale de su burbuja y se da cuenta de que hay un mundo más grande del que quiere aprender.

Aunque ella reconoce que su pequeño cuento de cinco cuartillas *La hormiga aprendiz del mundo* tenía muchas carencias –mismas que los profesores alemanes del taller le hicieron notar– hoy sabe que esta experiencia le enseñó a “vestir” de sentimientos a sus nuevos escritos.

“El concurso exigía un cuento en el que tocara un problema de mi país y diera una propuesta de solución. Mi cuento estaba muy soso, pero había una segunda faceta, argumentar tu propuesta. Yo hablo de educación, de por qué México necesita educación; entonces, lo mando, pasa una serie de revisiones y lo aceptan”.

*La hormiga aprendiz del mundo*, refiere, es un reflejo de la prepa. La protagonista vive en su comunidad, es trabajadora, es pequeña y se da cuenta de que todas las demás hormigas responden de la misma forma a la misma reacción. Un día, un grupo de insectos somete a la comunidad, menos a ella, quien decide que tiene que viajar para aprender.

En su andar por el mundo, prosigue Grecia, la hormiga se topa con otros animalitos de los cuales aprende cualidades y formas de ver la vida, lo que la va fortaleciendo para liberarse de sus ataduras y encarar al grupo de tiranos que se han apoderado de su comunidad.

Admite que su relato es reflejo del sistema educativo tradicionalista que impera en la enseñanza básica en nuestro país: los chavos venimos de una educación muy convencional, y al entrar a un sistema de educación como el del IEMS se rompen nuestros esquemas, lo que nos aterra y optamos por preferir esa educación tradicionalista.

### El IEMS también te cambia la vida

Esta estudiante hoy reconoce que muchas de las habilidades que usó para encarar el reto de integrar un taller literario en Alemania, las obtuvo de los profesores y del modelo educativo del IEMS. Sin embargo, admite que hay cosas “no tan buenas” que –entre risas– prefiere no comentar en esta entrevista.

En contraste, resalta las bondades que encontró en su plantel: los chavos son muy nobles, no hay baños rayados. Aquí conocí a una segunda familia, te sientes hasta más a gusto que en tu casa. Más allá de ser un centro donde vienes a estudiar, vienes a aprender, finaliza. ☺





**Sueños de Tinta**, pertenece a la colección *Les Debuchants* (Los nóveles), editado por Ediciones de la Utopía en el año 2010. Poemario que surgió en el taller literario "Con esta boca en este mundo" del plantel *Salvador Allende*, Gustavo A. Madero II, realizado por Jair Alejandro Vega Herrera.

XXIV

*Búrlate con tu belleza  
cabalgando la poesía.*

*Lobos aullando como pájaros  
sombrios, cortando estrellas,  
respirando el pudo de nuestros  
cuellos.*

*Rociando el sudor del viento.  
Intoxicando amor guardando luces  
hermafroditas copulando en la  
sombra.*

*Reinas dulces de mar destruyen  
los castillos de coral sueños en los pies  
de la razón.*

*Confundiendo el adiós en manos de  
orgullo.*

*La demencia olvida entre tus dedos  
el rompecabezas de huracán que  
inmortaliza  
el dejavú de tu sonrisa.*

XXXV

*Torcido beso  
encadenado a la sangre  
de tu ausencia.*

*Terremoto de caricias  
quemando el aliento de tu cuello  
enjambres de manos  
hacen la guerra a los labios,  
cabello de noche  
rompe los estigmas de la moral,  
la sinfonía del dolor regresa  
por la soledad  
que dejas en la niebla.*



Jair Alejandro Vega Herrera es estudiante de quinto semestre del plantel *Salvador Allende*, Gustavo A. Madero II. A través de *Sueños de Tinta*, (su primera obra literaria), le escribe al amor, el desamor y a los amores imposibles con los que se tropieza en el hombre durante su caminar por la vida.



# Los peligros de Educar

Francisco Fenoglio Limón  
 Profesor de Química de  
 plantel *Carmen Serdán*,  
 Miguel Hidalgo

Hace unos días, mientras platicaba con un colega, recordé una experiencia que tuve en mis tiempos de profesor de química a nivel secundaria hace ya varios años. Durante la sesión, la plática se desvió y por alguna razón terminamos hablando los estudiantes y yo, de geografía y de la ubicación de los países en relación con otros. Como al final de la clase algunos estudiantes no parecían estar de acuerdo con lo que yo dije, se formó un pequeño corro y seguimos discutiendo sobre el tema. En algún momento le comenté a uno de ellos:

*–Bueno, dime entonces, dónde está el norte, ¿Dónde está Canadá, por ejemplo?*

*–Ah, el norte está para allá...–* y señaló con el dedo. Lo increíble es que el punto que estaba señalando era hacia arriba. Sí, hacia el techo. Evidentemente, esto me sorprendió muchísimo, y en un primer momento pensé que el muchacho me estaba bromeando.

*–A ver, ¿me estás diciendo que los Estados Unidos están ahí arriba?*

*–Sí.*

*–¿Exactamente arriba de nosotros?*

*–Sí, ahí arriba, porque ahí está el Norte ¿no?, y los Estados Unidos están al norte de México, ¿qué, no?*

Al principio, esta afirmación me pareció muy cómica y un poco angustiante. ¿Cómo era posible que un muchacho de 14 ó 15 años pensara que, de alguna manera, los países pudieran acomodarse unos sobre otros? ¿de dónde había sacado esa idea tan estrambótica? y, finalmente ¿de qué manera se explicaba este muchacho la realidad geográfica de su entorno?





Ahora que soy profesor de nivel medio superior (superior y posgrado) y me acuerdo de aquella respuesta, me hago otras preguntas, y el sentimiento es mucho menos cómico y más angustiante. Las personas solemos aceptar una colección de afirmaciones como hechos absolutos. Seguramente todos recordamos a nuestros profesores o, peor aún, nos recordamos a nosotros mismos como profesores afirmando cosas como la obviedad de que la Tierra es redonda (o esférica, achatada por los polos, para ser más estrictos) y que en la antigüedad *“las pobres personas ignorantes”* pensaban que era plana y que descansaba sobre el lomo de una tortuga gigantesca y que tenemos que agradecerle a Colón que, por querer buscar una ruta más corta a las indias y toparse con un continente de por medio, nos dejó claro que los barcos, con todos sus marineros, no caerían al vacío al llegar a las orillas del mundo.

Cuando discuto esto con mis estudiantes, trato de verlo desde la otra perspectiva. Si yo trato de ir de un punto A a un punto B (de la Ciudad de México a Guadalajara, por ejemplo), puedo imaginarme una línea recta que une estos dos puntos; o puedo visualizar, si hago uso de más imaginación, una ruta que serpentea por los llanos y los cerros, que sube y baja montañas y que cruza otras ciudades o, en otros casos, las bordea y que finalmente, si la sigo, me llevaría de la Ciudad de México a la de Guadalajara.

Estando en México, puedo decir que Guadalajara se encuentra más o menos para allá, y señalar con el dedo una dirección que coincide con esa línea que une al punto A con el B y la ruta que me imagino cruzando ciudades, subiendo y bajando montañas y serpenteando por los llanos, corresponde en alguna medida con esa línea recta imaginaria. Finalmente, si sé algo de puntos cardinales, puedo decir que la dirección que señalo con el dedo se encuentra, más o menos, al noroeste del punto en el que me encuentro.

Lo que quiero hacer notar es que mis necesidades geográficas cotidianas (y las de muchas otras personas) se satisfacen de mejor manera si me imagino al mundo como algo plano, de hecho es mucho más fácil para mí, y seguramente para el resto de las personas, visualizar la línea que une al punto A con el punto B como una recta y no como un segmento de curva.

A lo que voy con todo esto es a que para aquel estudiante de secundaria debería ser más fácil explicarse la Tierra como algo plano, y que por lo tanto, podría señalar una dirección con el dedo para indicar dónde se encuentra el norte, y esto, sin lugar a dudas, no sería apuntar hacia arriba. Pero por el contrario, se

la explica como algo tan complejo que lo lleva a suponer que los países están “amontonados” unos arriba de los otros.

Por esta razón, cuando recupero esta vivencia y reflexiono sobre ella, no puedo suponer que esa deformación de la realidad sea exclusivamente producto de una idea previa equivocada. Algo debieron (o debimos) hacerle en el camino los profesores a sus ideas originales que influyeron de manera tal que se logró un verdadero cambio conceptual, dicho sea de paso, una de las mayores ambiciones de los profesores de ciencias en cualquier nivel escolar.

Por esta razón es que mis sentimientos al momento de preguntarme nuevamente, se volvieron más angustiados y menos cómicos ¿qué hacemos los profesores durante los procesos de enseñanza-aprendizaje? ¿logramos realmente cambios conceptuales en los estudiantes? y, si los logramos, ¿lo hacemos para bien o para mal del estudiante? ¿no sería mejor que los estudiantes siguieran procesos de aprendizaje originados sensorialmente construyendo un instrumental que les permitiera explicar la realidad con concepciones espontáneas de la misma?

No pretendo descubrir el agua tibia, pues planteo preguntas que se haría cualquier profesor con más de un año de experiencia docente, y encontrar las respuestas podría no ser sencillo, pero también es evidente que resolver esta problemática no es cosa simple. Requiere de cambios a nivel institucional y gubernamental que van desde la modificación de planes y programas de estudio, hasta el pronunciamiento de iniciativas de ley y su aprobación. Pero en el camino para que esto suceda, hay otras acciones que se pueden tomar para modificar la práctica docente con miras a que los estudiantes puedan ampliar su conciencia crítica desde una postura científica sólida, despertando su interés en estas áreas.

La práctica docente debe reorientarse de manera tal que sea posible lograr modificar, para bien, la mala percepción que tienen las personas hacia el conocimiento y en particular de la ciencia como actividad humana y, por lo tanto, la que tienen los estudiantes hacia las asignaturas científicas. Debemos tender, en las aulas, a que la sociedad en su conjunto reconozca el valor de la ciencia y de la tecnología, sensibilizando a las personas ante el hecho de que las decisiones que se toman en las sociedades humanas se basan en ideas que se derivan del conocimiento científico y de sus aplicaciones tecnológicas. ☺

# IEMS

## compromiso con el medio ambiente a través del reciclaje

César Reyes Soto

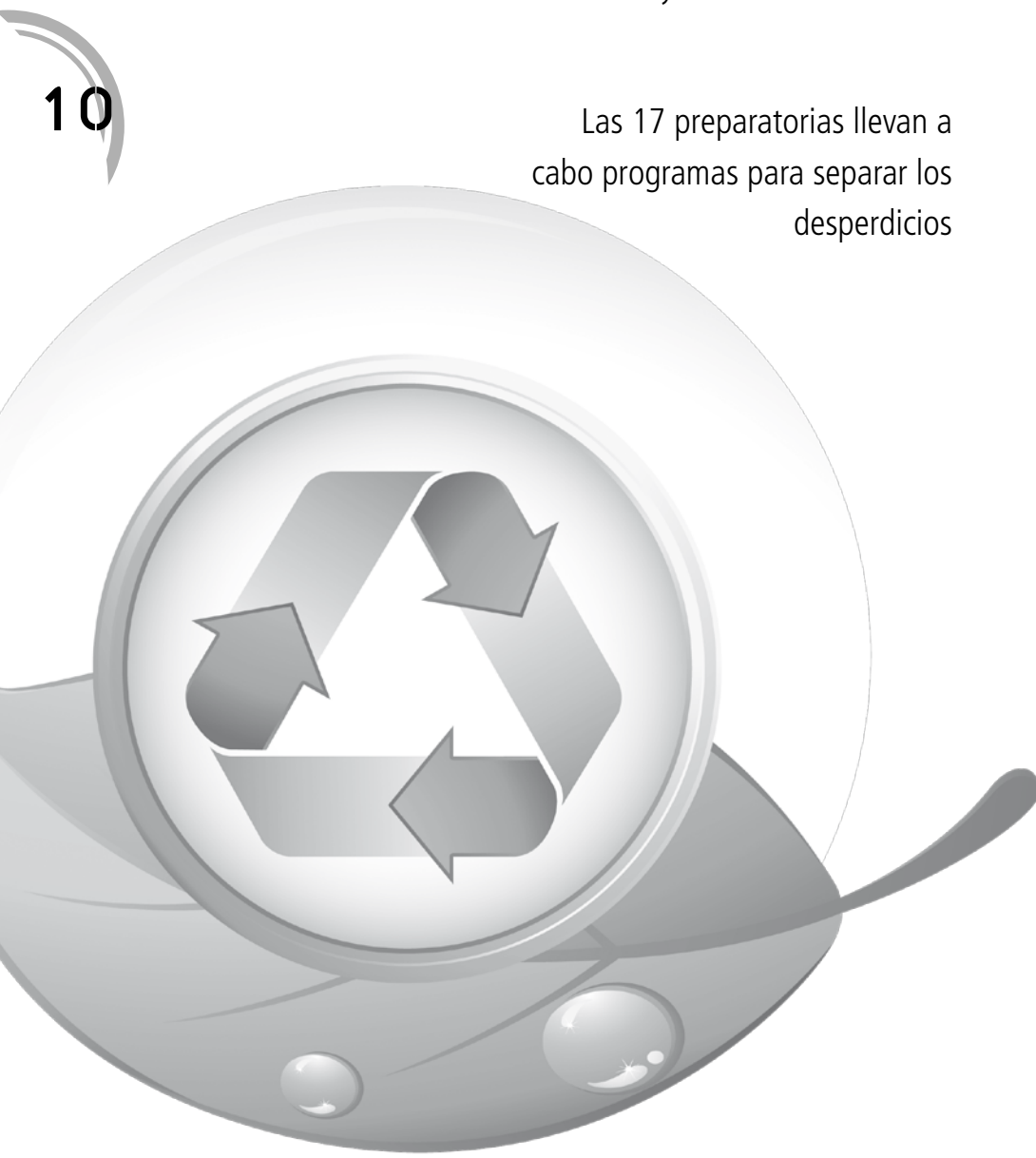
Las 17 preparatorias llevan a cabo programas para separar los desperdicios

Además de impartir educación media superior con un enfoque crítico, científico y humanístico, el compromiso con el medio ambiente es también una de las principales características de la educación que promueve el IEMS, sobre todo en cuanto se refiere a la recolección y manejo de la basura generada en los planteles.

Desde su fundación, las academias de Biología de las 17 preparatorias, en coordinación con las autoridades de los planteles, han encabezado esfuerzos para fomentar entre los estudiantes la conciencia sobre la necesidad de recolectar y separar la basura generada en los centros educativos.

En pasillos, explanadas y otras áreas comunes de las preparatorias del IEMS están colocados jaulas, contenedores, tambos, con el único fin de recolectar desperdicios que pueden ser dispuestos para su reutilización como plásticos, papel o metal; o bien, otros como las pilas, que requieren un tratamiento especial para su disposición en lugares seguros.

Aunque las preparatorias están obligadas a la separación de residuos bajo la Ley de Manejos de Residuos en el Distrito Federal, ha sido un compromiso de autoridades, personal docente, estudiantes, y trabajadores cambiar conductas y adquirir el hábito de separación siguiendo el criterio de las "tres erres": reciclar, reducir y reutilizar. Una triste realidad para la humanidad





es el problema de la basura que generamos los humanos. Tan sólo, en la ciudad de México existen estimaciones en el sentido de que diariamente se producen desperdicios entre las 10 mil y 12 mil toneladas, un volumen similar a llenar un Estadio Azteca todos los días.

Lamentablemente, son muchas las personas que a pesar de saber que en el Distrito Federal la ley obliga a los ciudadanos a separar la basura, al menos en orgánica e inorgánica, normalmente nunca lo hacemos, llámese flojera, falta de espacio o falta de cultura.

### **PET, un caso exitoso**

Un caso particularmente exitoso y que de inmediato llama la atención en las preparatorias del IEMS, es la recolección de envases de tereftalato de polietileno, mejor conocido como PET por sus siglas en inglés. En puntos estratégicos, existen jaulas, hechas incluso con material reciclado, donde la comunidad deposita estas botellas.

De acuerdo con Enrique Lozano Ochoa, integrante de la Academia de Física del plantel *Bernardino de Sahagún*, Xochimilco, el PET es uno de los materiales que más impacta de forma negativa en el medio ambiente, pero que con buenos esquemas de recolección puede reutilizarse infinidad de veces.

El problema del PET, comenta, es que se produce mucho porque es muy barato y cómodo para las industrias. Sus características de transparencia, alta resistencia y baja absorción de humedad, entre otras, han sido las razones por las que este material se utilice de manera extensiva en fibras textiles y en una gran diversidad de envases.

Pero asimismo, comenta el profesor del IEMS, el PET por ser barato es arrojado a la intemperie donde puede permanecer cientos de años ya que por tratarse de un polímero, presenta una alta resistencia al desgaste y la corrosión lo que lo hace casi imposible su degradación por métodos naturales.

### **Reciclado de papel**

Otro de los muchos casos exitosos reciclado de residuos que hay en las preparatorias del IEMS de es el Taller de Reciclado de Papel que imparte un grupo de maestras del plantel *Bernardino de Sahagún*, Xochimilco, el cual encabeza Aidé Machorro Macías, de la Academia de Historia de ese plantel educativo.



Una preocupación en el citado taller es no sólo enseñar a los alumnos cómo se recicla el papel, sino darle un destino útil al mismo. Por eso, paralelamente, este curso va acompañado de otros como el de encuadernación e inclusive en algunas materias los profesores piden a sus alumnos entregar sus trabajos finales en material reutilizado.

De acuerdo con Machorro Díaz, los talleres empezaron a reciclar de forma empírica, sin muchos conocimientos de cómo se hacía; pero a fuerza de probar se ha logrado perfeccionar la técnica ya que el papel, durante el proceso de picado y remojado, se le añaden fibras vegetales, pegamentos y colorantes, lo que al final da un material más resistente.

Estos cursos, puntualiza, han tenido una gran aceptación entre los estudiantes muchos de los cuales han entregado poesías, dibujos, y carteles con papel reciclado lo cual les permite relacionar esta cultura de la reutilización de materiales con otras materias como la literatura, artes plásticas e historia. ☞

# Una carcajada mueve hasta **400** músculos

Suzzete Alcántara Franco

Reír a carcajadas pone en movimiento hasta 400 músculos, lo cual hace considerar a la risa como un potente antidepresivo al provocar un estado mental positivo que aumenta el optimismo y la autoestima, además de generar una sensación de plenitud y paz interior.

Al ser una reacción de las personas en situaciones o momentos de humor, la risa produce alegría, libera del estrés por las endorfinas y coadyuva a combatir el estreñimiento, pues mejora la digestión gracias a la contracción de todos los músculos abdominales; además, ayuda a superar problemas al eliminar pensamientos negativos, la timidez y el miedo.

Especialistas del Instituto Mexicano del Seguro Social, afirman que carcajearse durante 10 minutos equivale a 3 minutos de ejercicios aeróbicos. Un niño ríe en promedio 300 veces por día, el triple de lo que un adolescente o adulto, quienes sólo ríen entre 15 y 100 veces diarias, debido a su constante estrés por el trabajo, la familia y otras responsabilidades y obligaciones cotidianas.

**La risa es sinónimo de bienestar mental, optimismo y autoestima; es también arma contra el suicidio**



En este contexto, es pertinente hablar de la risoterapia, la cual estimula la producción de hormonas mediante ejercicios y juegos grupales, y también ayuda a potenciar el sistema inmunitario. Esta técnica permite liberar las tensiones del cuerpo mediante la expresión corporal, danza, juegos, ejercicios de respiración y masajes.

Eréndira Cuevas Teja, psicóloga integrante de la coordinación de Promoción a la Salud, de la dirección de Desarrollo Estudiantil del IEMS, destaca que el sentido del humor en los estudiantes debe ser constante y de forma inteligente, pues, incluso, deben aprender a reírse de sí mismos y ver, en forma positiva, las situaciones que les aquejan.

Asegura que cuando el joven se encuentra en un estado armonioso y de buen humor, tiene la capacidad para resolver problemas; es decir, frente a errores o actos de dolor cometidos por él mismo o por terceros, sabe afrontarlos "con gracia". De situaciones de este tipo "sale fortalecido, lo que podría ser un mecanismo de defensa eficiente".

### La risa contra el suicidio

De acuerdo con investigadores de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), México es uno de los países con mayor número de suicidios entre los jóvenes, acción que es la tercera causa de muerte en la población juvenil de 15 a 29 años.

En gran parte, ello se debe a la forma individualista y de indiferencia en la cual están organizadas la familia y la sociedad, asegura el investigador del departamento de Atención a la Salud de la Unidad Xochimilco de la UAM, Guilherme Luiz Guimaraes Borges.

El profesor universitario agrega que frente a esta realidad social resulta importante que los jóvenes estén integrados al sistema educativo, como una manera de disminuir el riesgo de un suicidio.

El especialista en materia de trastornos mentales, suicidio y farmacodependencia, considera indispensable poner especial atención a la asociación del uso de alcohol, tabaco y drogas con los intentos o suicidios consumados.

"Todo intento de quitarse la vida debe tomarse en serio, porque una segunda vez aumenta las probabilidades de que el suicidio se consume. Por ello, debe canalizarse al

joven hacia una atención especializada inmediata", sostiene Guimaraes Borges.

El estudio *Suicidio en jóvenes: hallazgos básicos*, del Instituto Nacional de Psiquiatría, apunta que la idea de quitarse la vida inicia a los 10 años, a los 12 empieza el plan, y el pico de riesgo de hacer un intento ocurre a los 15 años.

El Instituto Mexicano de la Juventud ha señalado que las entidades donde más jóvenes se suicidan, son: Tabasco, Guanajuato, Coahuila, Chihuahua y el Distrito Federal.

Eréndira Cuevas Teja afirma que el suicidio es reflejo de la poca habilidad de un joven para afrontar situaciones dolorosas o de furia. En muchas ocasiones, agrega, el suicidio no sólo obedece a causas de tristeza sino también de enojo y miedo, sin olvidar que puede estar ligado al consumo de sustancias tóxicas.

Argumenta que el mejor antídoto para evitar este acto en los jóvenes es mantener un "sentido del humor inteligente, ese que les ayuda a reírse de ellos mismos, sin caer en exageraciones sino que simplemente les permita reír ante las circunstancias que afrontan en la vida diaria. ☺

#### Psicóloga Eréndira Cuevas Teja.

Dirección de Desarrollo Estudiantil del IEMS.  
5636-2500 ext. 114.

#### Doctor Guilherme Luiz Guimaraes Borges.

Departamento de Atención de Salud de la UAM-Xochimilco.  
5483-7204.





**RADIO**  
IEMS



**POR QUE  
TU VOZ  
SE  
ESCUCHARÁ  
EN EL  
MUNDO**



[informacion@iems.df.gob.mx](mailto:informacion@iems.df.gob.mx)



## ¿Quién ha sido tu mejor profesor, y por qué?

"Mi mejor profesor es Omar Hahnemann, de Lengua y Literatura, pues hace de ésta una materia más divertida, ¡muchas gracias profesor!, ¡se le quiere!, ¡arriba la prepa GAM II, Salvador Allende!"

Alma Ortigoza

"Mi mejor maestra ha sido Marisela Ortega Espinoza, profesora de Matemáticas y el profesor Luis de Caso, de Física, ¡mis respetos a los dos!, son el numero 1 del plantel Bernardino de Sahagún, Xochimilco!"

Orlando Bernabé

"Mis mejores maestros son: Everardo Espinosa Paz de Lengua y Literatura, Jesús Valencia de Química, Beatriz de Física y Eduardo Aviña de Filosofía. ¡Arriba la preparatoria, Ricardo Flores Magón, Coyoacán!"

Cristina Morales

"Mi mejor profesor es el maestro César, me enseñó que la Física es muy interesante, de ahí que ahora quiera llegar a ser físico. ¡Mis respetos para mi maestro!"

Zero

"Mis mejores profesores han sido Samuel Barrera Guerrero, de la academia de Física y Juan Carlos Leyva Contreras, de la academia de Química, pues además de haberme transmitido sus conocimientos, son los más comprometidos con su papel de docentes."

Ruth Esquivel Pérez

"Mis mejores maestros del plantel Otilio Montaña, Tlalpan II son: Nora Cruz de Filosofía, pues es una profesora realmente culta que sabe muy bien como hacer su trabajo; así como, Habacuc de Física, quien también es un profesor que sabe enseñar muy bien, ¡es muy bueno!"

Alexander Gutiérrez



## Alumno de **nuevo ingreso**: acude a **Servicios Escolares**



16

Tú que eres de nuevo ingreso en alguno de los planteles del Instituto de Educación Media Superior, te informamos que tu primer contacto con la institución será con el personal de Servicios Escolares de tu plantel, y también serán los empleados de la administración escolar, cuando logres egresar, tu punto de comunicación con el IEMS.

Durante tu estancia en la escuela, llegarás a realizar diversos trámites escolares como la inscripción; reinscripción; cambio de plantel, modalidad, o turno; constancia de baja; solicitud de receso escolar, y certificación de terminación de estudios.

El área de Servicios Escolares se encarga de apoyar en la estructuración de los planes y programas de estudio, así como desarrollar, establecer y difundir las normas, políticas y procedimientos que regulen los procesos académicos del IEMS, además



de instrumentar acciones de carácter administrativo que contribuyan a la promoción y optimización del desempeño académico de profesores y alumnos.

“Sin el área de Servicios Escolares, no existirían los planteles que conforman el IEMS”, pues es éste el que da soporte al resto de las áreas administrativas como por ejemplo: la biblioteca y el laboratorio. Debido a que somos el personal que más contacto tiene con los estudiantes, docentes y padres de familia, asegura el enlace de Servicios Escolares del plantel *Felipe Carrillo Puerto*, Iztacalco, María de Lourdes Medina Malvaez.

Añade que el trámite que más demanda es la credencial escolar, pues en algunos casos la llegan a requerir hasta 5 veces durante el semestre, de ahí que inviten al estudiantado a conservarla y apreciarla pues se trata de un documento oficial.

Servicios Escolares brinda información, orientación y servicios a todo el alumnado, desde el inicio hasta la conclusión de sus estudios; también proporciona información pertinente y precisa a los profesores sobre los estudiantes.

Como en todas las instituciones, los trámites llevan su tiempo de acuerdo a la normatividad que rige el IEMS, por lo cual resulta importante prever tus necesidades y no exigir prontitud en términos de tiempo, pues recuerda que en la administración escolar se atiende por igual a todos los estudiantes.

Todos los trámites escolares son gratuitos y en algunas ocasiones se rigen bajo un calendario. Por ello, debes prever tiempos y documentación a fin de obtener a tiempo el documento que deseas.

La función primordial del área es atender y orientar a los estudiantes antes, durante y después de los trámites requeridos. Para cada trámite a realizar, acércate y pregunta al personal del Servicios Escolares para que te ayude. ☺

### Trámites que puedes requerir durante tu estancia en el IEMS

- Inscripción al sistema de bachillerato del gobierno del Distrito Federal.
- Reinscripción de estudiantes al sistema de bachillerato del gobierno del Distrito Federal.
- Baja por parte del estudiante.
- Cambio de plantel.
- Cambio de turno y/o grupo.
- Receso escolar.
- Baja por parte del IEMS.
- Retiro temporal de documentos.
- Inscripción al seguro de salud para estudiantes.
- Baja del seguro de salud para estudiantes.
- Cambio de modalidad.
- Inscripción al padrón de becas (institucional).
- Baja del padrón de becas (institucional).
- Reconocimiento de asignaturas cubiertas.
- Emisión y entrega de certificados de terminación de estudios.

**El horario de atención en el área de Servicios Escolares, es de lunes a viernes de las 08:00 horas a las 18:00 horas, en cada plantel.**

## Plan de Trabajo Académico 2010 - 2011

El plan está orientado a poner en práctica con mayor fuerza lo esencial del Instituto: servir al aprendizaje de los alumnos según su modelo educativo. Cada actividad abandona así cualquier neutralidad administrativa y se impregna de proyecto educativo.

El IEMS hace mucho, pero con 1080 profesores de carrera, grupos de 25 alumnos, un plan de estudios particularmente inteligente y una acumulación de experiencia de un decenio, no puede esquivar el deber de hacer más.

Hacer más no significa abrumarse de trabajos exquisitos, sino cumplir a fondo lo esencial –docencia, tutorías, investigación-, concibiéndolos con profundidad educativa e imposible sin una dosis generosa de pasión.

Por ello los trabajos no aumentan, pero sí se enumeran completos e indispensables, además de que se pide un esfuerzo consiente, es decir, planeado y evaluado, en un ambiente crítico y respetuoso, entre colegas, de aprendizaje sin término.

El IEMS es una comunidad docente que, con tutorías e investigación, ofrece a 24 mil alumnos apoyo para saber y crecer de los que hasta ahora han carecido. Podemos todavía,

y nos falta mucho, consolidar, desarrollar y hacer reconocer un modelo educativo necesario.

El Plan de Trabajo de este año es un paso que se suma a los ya recorridos, y se concreta en cuatro puntos:

1. Anteponer el aprendizaje de los alumnos a cualquier otra consideración.
2. Cumplir las actividades de docencia, tutoría e investigación, de acuerdo al modelo educativo del IEMS.
3. Ejercer estas actividades de manera profesional y autónoma; revisando su desarrollo y sus resultados; buscando nuevos enfoques y soluciones, y mejorando las prácticas docentes cotidianas.
4. Integrar el trabajo personal en el conjunto de proyectos del Instituto.

En resumen, el plan de trabajo del presente año escolar propone centrar al docente en el aprendizaje de los alumnos como propósito y criterio de validez de las prácticas de docencia, tutoría e investigación.

**Dr. José de Jesús Bazán Levy**  
Director General del IEMS



# Calendario Escolar 2010 - 2011

Vigente para los planteles y modalidades administradas por el IEMSD

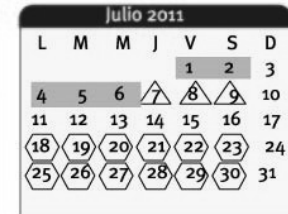
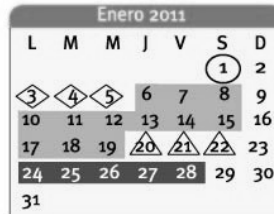
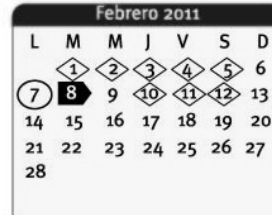
## Semestre 2010-2011 "A"

01 de agosto de 2010 al 31 de enero de 2011















## Semestre 2010-2011 "B"

01 de febrero al 31 de julio de 2011



Los días hábiles para la modalidad Escolar serán de lunes a viernes y para la modalidad Semiescolar de martes a sábado.

### Simbología

-  Inscripción de Primer Ingreso
-  Inicio de Curso
-  Jornada Académica
-  Cortes de Evaluación y entrega de avances por los profesores a padres de familia
-  Entrega del Acta de Evaluación de Asignatura por Grupo
-  Día de descanso obligatorio (Ley Federal del Trabajo)
-  Evaluación diagnóstica e inducción
-  Intersemestre
-  Suspensión de actividades para estudiantes, personal administrativo y académico del IEMSD
-  Reinscripción
-  Fin de Curso
-  Vacaciones para estudiantes, personal administrativo y académico del IEMSD

Semestre 2010-2011 "A"							
01 de agosto de 2010 al 31 de enero de 2011							
Periodo	Requisitos	Actividades Académicas	Trámite	Inicio	Evaluación	Fin	Entrega del Acta de Evaluación de Asignatura por Grupo
1. Curso	Escolar: Asignaturas con o sin antecedentes de curso. Semiescolar: Asignaturas que pueden cursarse por única vez.	Escolar: horas clase, tutoría (asesoría académica, seguimiento y acompañamiento), horas de estudio dirigido, horas de prácticas. Semiescolar: 17 sesiones tipo clase por asignatura, asesoría académica y horas de estudio independiente.	Inscripción: 2, 3, 4 y 5 de agosto de 2010. Reinscripción: 6, 7, 9, 10, 11 y 12 de agosto de 2010.	16 de agosto de 2010.	Escolar: Registro en el SIE dentro de los últimos tres días hábiles del periodo. Semiescolar: Aplicación y registro en el SIE durante los últimos dos días hábiles del periodo.	15 de diciembre de 2010.	16, 17 y 18 de diciembre de 2010.
2. Periodo Especial de Recuperación I	Escolar: Asignaturas no cubiertas con antecedente de curso. Semiescolar: Asignaturas no cubiertas o de estudio independiente.	Escolar: horas clase y tutoría (asesoría académica). Semiescolar: horas de estudio independiente.	Reinscripción: 21, 23 y 24 de agosto de 2010.	28 de agosto de 2010.	Escolar: Registro en el SIE dentro de los últimos tres días hábiles del periodo. Semiescolar: Aplicación durante el periodo y registro en el SIE durante los últimos dos días hábiles del periodo.	29 de septiembre de 2010.	30 de septiembre, 1 y 2 de octubre de 2010.
3. Periodo Especial de Recuperación II	Escolar: Asignaturas no cubiertas con antecedente de curso. Semiescolar: Asignaturas no cubiertas o de estudio independiente.	Escolar: horas clase y tutoría (asesoría académica). Semiescolar: horas de estudio independiente.	Reinscripción: 4, 5 y 6 de octubre de 2010.	7 de octubre de 2010.	Escolar: Registro en el SIE dentro de los últimos tres días hábiles del periodo. Semiescolar: Aplicación durante el periodo y registro en el SIE durante los últimos dos días hábiles del periodo.	12 de noviembre de 2010.	13, 16 y 17 de noviembre de 2010.
4. Intersemestre	Escolar: Asignaturas no cubiertas con antecedente de curso. Semiescolar: Asignaturas que pueden cursarse por única vez.	Escolar: horas clase y tutoría (asesoría académica). Semiescolar: horas de estudio independiente.	Reinscripción: 3, 4 y 5 de enero de 2011.	6 de enero de 2011.	Escolar: Registro en el SIE dentro de los últimos tres días hábiles del periodo. Semiescolar: Aplicación y registro en el SIE durante los últimos dos días hábiles del periodo.	19 de enero de 2011.	20, 21 y 22 de enero de 2011.

Semestre 2010-2011 "B"							
01 de febrero al 31 de julio de 2011							
Periodo	Requisitos	Actividades Académicas	Trámite	Inicio	Evaluación	Fin	Entrega del Acta de Evaluación de Asignatura por Grupo
1. Curso	Escolar: Asignaturas con o sin antecedentes de curso. Semiescolar: Asignaturas que pueden cursarse por única vez.	Escolar: horas clase, tutoría (asesoría académica, seguimiento y acompañamiento), horas de estudio dirigido, horas de prácticas. Semiescolar: 17 sesiones tipo clase por asignatura, asesoría académica y horas de estudio independiente.	Reinscripción: 1, 2, 3, 4 y 5 de febrero de 2011.	8 de febrero de 2011.	Escolar: Registro en el SIE dentro de los últimos tres días hábiles del periodo. Semiescolar: Aplicación y registro en el SIE durante los últimos dos días hábiles del periodo.	15 de junio de 2011.	16 y 17 de junio de 2011.
2. Periodo Especial de Recuperación I	Escolar: Asignaturas no cubiertas con antecedente de curso. Semiescolar: Asignaturas no cubiertas o de estudio independiente.	Escolar: horas clase y tutoría (asesoría académica). Semiescolar: horas de estudio independiente.	Reinscripción: 10, 11 y 12 de febrero de 2011.	14 de febrero de 2011.	Escolar: Registro en el SIE dentro de los últimos tres días hábiles del periodo. Semiescolar: Aplicación durante el periodo y registro en el SIE durante los últimos dos días hábiles del periodo.	22 de marzo de 2011.	23 y 24 de marzo de 2011.
3. Periodo Especial de Recuperación II	Escolar: Asignaturas no cubiertas con antecedente de curso. Semiescolar: Asignaturas no cubiertas o de estudio independiente.	Escolar: horas clase y tutoría (asesoría académica). Semiescolar: horas de estudio independiente.	Reinscripción: 7, 8 y 9 de abril de 2011.	11 de abril de 2011.	Escolar: Registro en el SIE dentro de los últimos tres días hábiles del periodo. Semiescolar: Aplicación durante el periodo y registro en el SIE durante los últimos dos días hábiles del periodo.	16 de mayo de 2011.	17 y 18 de mayo de 2011.
4. Intersemestre	Escolar: Asignaturas no cubiertas con antecedente de curso. Semiescolar: Asignaturas que pueden cursarse por única vez.	Escolar: horas clase y tutoría (asesoría académica). Semiescolar: 17 sesiones tipo clase por asignatura, asesoría académica y horas de estudio independiente.	Reinscripción: 18, 20 y 21 de junio de 2011.	22 de junio de 2011.	Escolar: Registro en el SIE dentro de los últimos tres días hábiles del periodo. Semiescolar: Aplicación y registro en el SIE durante los últimos dos días hábiles del periodo.	6 de julio de 2011.	7, 8 y 9 de julio de 2011.





“Los jóvenes requieren de educación, trabajo, cultura y deporte, además de escucharlos y aceptarlos como son”.

# Los jóvenes no son problema; sólo hay que **orientarlos y defender sus derechos:** Javier Hidalgo

Suzzete Alcántara Franco

A los jóvenes no hay que verlos como “problema” sino tomarlos en cuenta como individuos con derechos a la educación, cultura, recreación, deporte, información, educación sexual, darles a un medio ambiente sano y una familia donde participen, los escuchen y sean aceptados, afirma el director general del Instituto de la Juventud del Distrito Federal, Javier Hidalgo Ponce.

Con esta misma visión, subraya, los jóvenes deben además construir su propia identidad y ser protagonistas de su actuar cotidiano, a partir de su indudable capacidad de razonar, analizar y decidir. Agrega que a este sector de la población “tenemos que construirle una sociedad que le ayude a cubrir sus necesidades en función de él mismo”.

México tendrá 33 millones de jóvenes para el 2012, mientras que el Distrito Federal tiene actualmente 2 millones 300 mil jóvenes, de los cuales el 51 por ciento son mujeres y el 44 por ciento hombres.

Hidalgo Ponce añade que la juventud de la Ciudad de México es plural y diversa, con intereses variados en educación, preferencias sexuales, intercambios estudiantiles y programas de atención especial, con los cuales puedan desarrollarse y definir su identidad.

Destaca que los jóvenes no pueden seguir siendo vistos como niños incapaces para discernir, proponer o hacerse responsables. “Debemos dejar de cuestionarlos por su forma de vestir, actuar, ser; de seguir haciéndolo, los estaríamos discriminando”.



Egresado del Colegio de Ciencias y Humanidades, plantel Sur, y arquitecto por la UNAM, el titular del INJUVE-DF asegura que la juventud es la más vulnerable a la violencia, los abusos físicos, acosos laborales, sexuales y verbales, así como al contacto con sustancias tóxicas y al abandono social y familiar, a pesar de existir una política de derechos humanos diseñada a su favor.

Javier Hidalgo argumenta que la actual política juvenil en la Ciudad de México se sustenta en programas estratégicos basados en la equidad, corresponsabilidad, participación, diversidad y autonomía, donde los jóvenes son considerados como un sector heterogéneo y en constante movimiento.

Comenta que el objetivo primordial del Instituto de la Juventud del Distrito Federal, es ayudar a este grupo de capitalinos a través de programas como: Jóvenes en Impulso, Jóvenes en Situación de Riesgo, Talento Joven, Creación Joven y Empleo Juvenil de Verano. Acciones orientadas a lograr un desarrollo integral de los jóvenes para que sean actores sociales plenos.

El director general del INJUVE-DF concluye que como parte de una democracia incluyente de los sectores más vulnerables, se debe "reconocer su capacidad y suficiencia intelectual para tomar decisiones que incidirán en su vida cotidiana y en comunidad".

De ahí que el Instituto apoye la educación de los jóvenes, ya sea para continuar sus estudios o retomarlos; capacitarlos para el trabajo; darles oportunidades de diversión, cultura y deporte; así como para que realicen trabajos comunitarios en beneficio de su comunidad.

Estas últimas actividades pueden efectuarlas en materia de medio ambiente; entusiasmo cívico para una mejor convivencia ciudadana; salud sexual; alfabetización a adultos mayores; recuperación de espacios públicos; promoción de la lectura en el Metro; orientación a usuarios del Metro, y visitantes al Bosque de Chapultepec. ☺

Para integrarte al Instituto de la Juventud del Distrito Federal, o bien participar en las actividades que desarrolla, debes acudir a Av. México Tacuba 235, 5to piso, col. Un hogar para nosotros, delegación Miguel Hidalgo, c.p. 11340, a un costado de la estación Metro Colegio Militar. Teléfono 5342 2148.

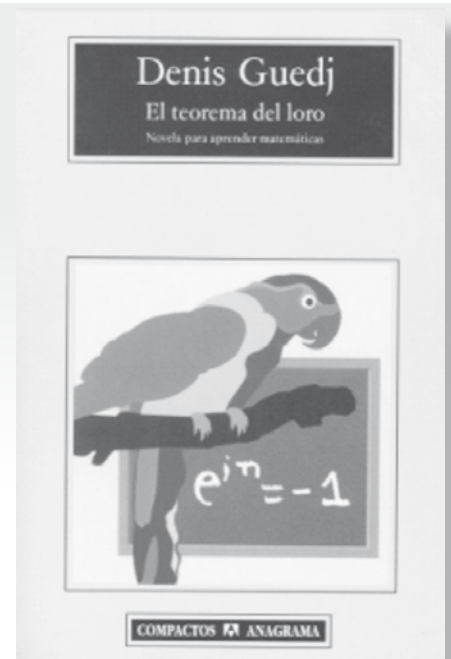


## El Teorema del Loro: novela para aprender matemáticas

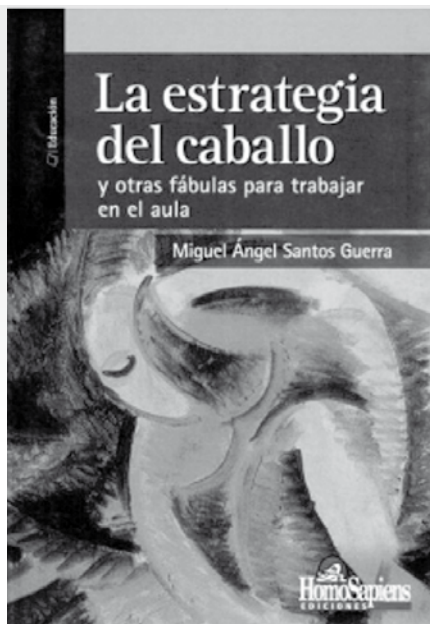
Una mañana Max, un niño de 12 años, rescata de su cautiverio a un loro parlanchín y malherido, que se instala en su casa, en el seno de una atípica familia que vive en uno de los barrios parisinos con solera: Montmatre. A la vez se reciben en la familia una fabulosa colección de los mejores libros de matemáticas de todos los tiempos, como un legado de un querido amigo del patriarca de la familia.

Sospechosas circunstancias y dos cartas escritas por el amigo van a provocar una laboriosa investigación que pondrá a prueba la inteligencia y la reflexión lógica de los protagonistas de la novela. El loro se convierte en la piedra angular de las pesquisas de adultos y jóvenes y casi en la explicación última de los hechos.

El autor pone en juego sus conocimientos científicos para obtener una novela cautivadora, una mezcla de humor y razón pura que sirve al lector para una entretenida lección de matemáticas.



**GUEDJ, DENIS.** *El teorema del loro: novela para aprender matemáticas.* Barcelona : Anagrama, 2000. 531 p.



**Santos, M.** *La estrategia del caballo y otras fábulas para trabajar en el aula.* Argentina: Homo Sapiens. 2007. 168p.

## La Estrategia del Caballo: y otras fábulas para trabajar en el aula

A lo largo de las páginas de este libro se encuentran una gran variedad de fábulas con contenido didáctico, las cuales tienen la doble función de enseñar y divertir, debido a que los sentimientos son decisivos para el desarrollo del aprendizaje.

Aunque no todos los relatos presentados en esta obra tienen que ver con la educación de forma directa, si tienen relación de forma lateral ya que son referidos al ser humano y a sus relaciones de convivencia en sociedad.

Esta obra se encamina a buscar una escuela permanentemente abierta a la crítica y al diálogo, preocupada por la dimensión ética y política de su función en la sociedad.



## El Sudario de Hierro y Otros Cuentos Góticos

El miedo, según Lovecraft, es una de las emociones más antiguas y poderosa de la humanidad, y el tipo de miedo más viejo y poderoso es el temor a lo desconocido. No obstante, hay que remarcar, que incluso, también existe entre los seres humanos un delicioso placer hacia la aterradora experiencia del miedo. De ahí que, cuanto más fantástica, salvaje y extraordinaria sea una escena de horror, mayor placer obtendremos de ella. Este doble sentido del miedo es una paradoja del corazón humano, en definitiva, de difícil solución.

Esta extraordinaria y representativa antología compila 13 cuentos góticos, hasta ahora inéditos en castellano, que transportarán al lector a la Europa de finales del siglo XVIII y comienzos del XIX, entregada a la lectura compulsiva basada en el frenesí, la alucinación y el delirio. Fue la época dorada del relato siniestro, de la fascinación por lo sobrenatural y lo oculto, de la estética gótica, del esqueleto en el sótano, de la mazmorra y la mirada torcida, del exquisito y refinado placer provocado por el terror. En suma, se trata de una literatura se encuentra muy cercana a nuestra sensibilidad, porque, a fin de cuentas, no es sino metáfora de nuestras ansiedades y temores más profundos.

Junto a cuentos de grandes maestros de la literatura gótica como Maturin, LeFanu, Hogg o Bulwer-Lytton, el lector conocerá primitivas piezas del género y descubrirá a algunos de los más populares escritores macabros de la época: Mudford, Howison, Wilson, cuyos textos inspiraron a autores como Edgar Allan Poe.



*El sudario de hierro y otros cuentos góticos.*  
España: Letra Celeste.  
1999, 203 p.

## cine



Si tienes ganas de ver películas sin salir de casa, te invitamos que visites los siguientes sitios en línea en donde podrás disfrutar de manera gratuita tus cintas favoritas o de algunos estrenos que no pudiste observar en el cine. Sólo necesitas registrarte en algunas de ellas.

[www.peliplay.com](http://www.peliplay.com)

[www.oneclickdd.blogspot.com](http://www.oneclickdd.blogspot.com)

[www.delatv.com](http://www.delatv.com)

[www.pelis24.com](http://www.pelis24.com)

\*Todos los libros publicados en la sección los puedes consultar en la Bibliotec@ de tu plantel.

Colaboración realizada por la subdirección de Bibliotecas del IEMS.

# club multiplus prepa si



## TÚ PUEDES OBTENER LA TARJETA

Para activar tu tarjeta Club Multiplus y poder utilizarla, necesitas llenar el formulario con tus datos completos que se encuentra en la página [www.prepasi.df.gob.mx](http://www.prepasi.df.gob.mx)

Si tienes alguna duda comunícate al **53707765** y **53784505**.