

¡Vamos por la Olimpiada Mundial de Robótica!



www.iems.df.gob.mx
comunicacion.social@iems.edu.mx



■ En 2002 se pusieron en operación siete planteles: Tláhuac, Iztapalapa II, Tlalpan I, Coyoacán, Azcapotzalco, Álvaro Obregón y Miguel Hidalgo. Ese mismo año egresó la primera generación de la preparatoria Iztapalapa I. El Instituto diseñó también su logotipo basado en el Código Mendocino, el cual representa las principales instituciones de la cultura náhuatl.

■ Iniciado el año 2003 se construyeron otras cuatro preparatorias: Xochimilco, Tlalpan II, Gustavo A. Madero I y Milpa Alta. Un año más tarde se inauguraron las de Cuajimalpa, Iztacalco y Magdalena Contreras.

■ Para evitar la deserción escolar por causas económicas, el IEMS estableció, en 2006, el Programa de Becas; en 2007 se proyectaron dos planteles más en las delegaciones Gustavo A. Madero y Venustiano Carranza.

■ En 2007, el IEMS comenzó a ofrecer clases de lengua y cultura náhuatl.

Todo comenzó...

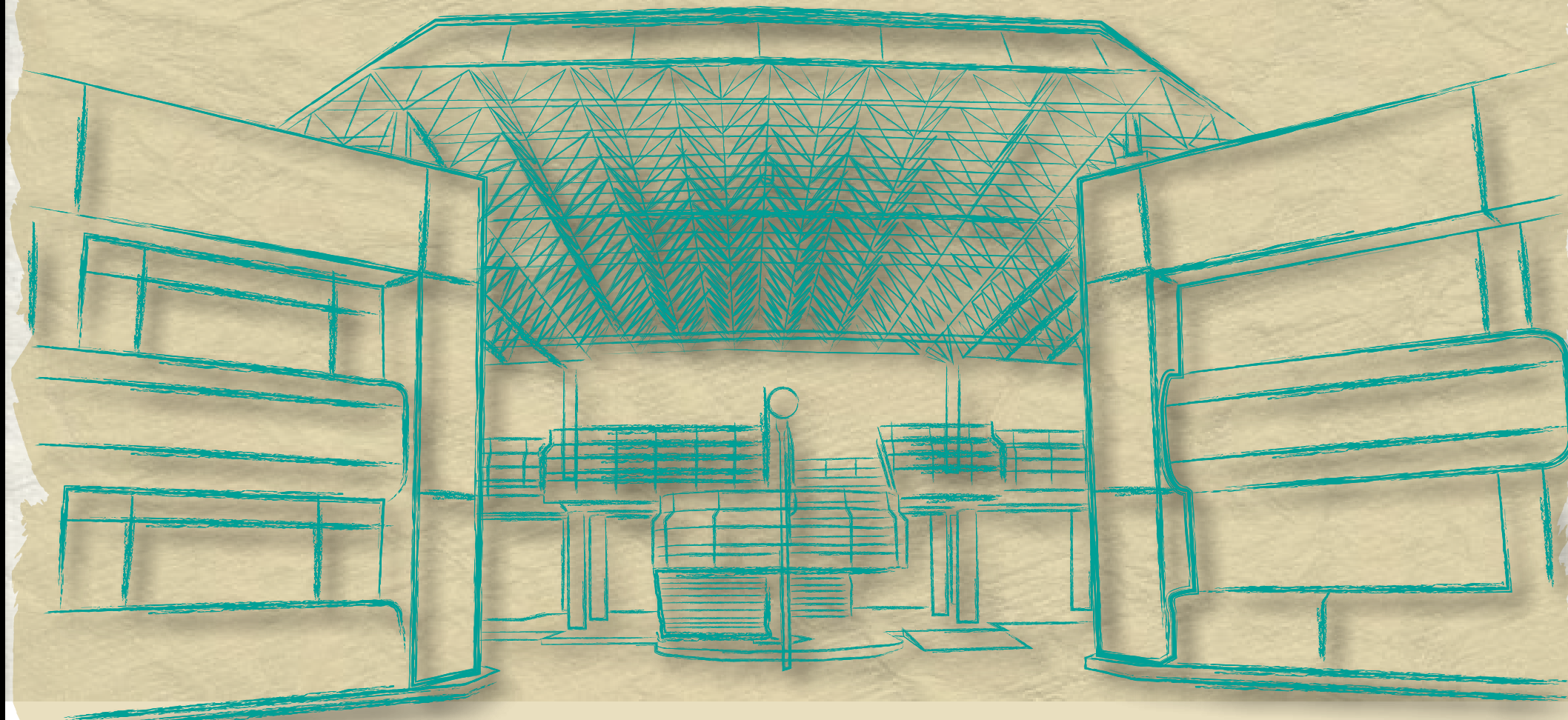
Trece años han transcurrido desde la puesta en operaciones de la primera preparatoria dependiente del Gobierno del Distrito Federal.

El Instituto de Educación Media Superior (IEMS) surgió con el fin de responder a las exigencias educativas de una amplia franja de jóvenes, bajo un esquema de atención personalizada a través de tutorías, y un método de enseñanza y aprendizaje de calidad, con sentido humano y social.

Las 20 preparatorias del IEMS se ubican en 14 delegaciones de la ciudad de México, con un radio de acción de 1.5 a tres kilómetros a la redonda. Cada una tiene capacidad para mil 050 alumnos, excepto Venustiano Carranza e Iztapalapa III.

Entre 1997 y 2000 se acondicionó el plantel Iztapalapa I, el primero del Sistema de Bachillerato del Gobierno del DF (SBGDF), en las instalaciones de la desaparecida Cárcel de Mujeres. El centro escolar inició sus actividades en 1999.

El 30 de marzo de 2000 se publicó en la Gaceta Oficial del DF el Decreto de Creación del IEMS, con lo que nació formalmente nuestra institución. En diciembre de ese año comenzó la instalación de 15 nuevas preparatorias, tras de lo cual se emitió la primera convocatoria para el ingreso de estudiantes al SBGDF. En 2001 ingresó la primera generación del sistema.



■ En 2008 se reestructuró el IEMS, con el objetivo de transformarlo e incrementar la permanencia y el egreso de los alumnos. En agosto de 2009 se fortaleció el Sistema de Planeación, Evaluación y Seguimiento (SPES) para consolidar al Instituto.

■ A finales de año, el IEMS inició una reorganización en sus áreas centrales y comenzó a definir nuevas rutas del desarrollo académico. Para los primeros meses de 2010, se presenta ante el Consejo de Gobierno la propuesta de reestructuración.

■ En marzo de este año, en el plantel Iztapalapa I se llevó a cabo el festejo por el décimo aniversario de la creación del IEMS.

■ En los últimos tres años, se incorporaron al sistema tres nuevos planteles: Iztapalapa III, Iztapalapa IV y Álvaro Obregón II.



Surge talento en “La magia del arte plástico”

El Museo de Historia de Tlalpan albergó el talento y el aprendizaje de los estudiantes del plantel “Otilio Montaño”, a través de la exposición “La magia del arte plástico”.

Los alumnos de las modalidades escolar y semiescolar plasmaron sus vivencias y sentimientos en fotografías, esculturas y pinturas. El viejo recinto fue el escenario para exponer las obras de más de 80 aprendices de las artes plásticas.

María de las Nieves Delfín Madariaga, DTI de Artes Plásticas y responsable del proyecto, explicó que la exposición es una muestra del aprendizaje de los estudiantes durante el año escolar.

Los trabajos, dijo, manifiestan la formación en los ejes científico, humanístico y crítico, aspectos centrales en el proyecto educativo del Instituto de Educación Media Superior (IEMS). A través del desarrollo de las competencias propias de la materia (la apreciación y la expresión artística, así como el proceso creativo), los estudiantes ampliaron su capacidad de comunicación, imaginación y creatividad.

Al inaugurar “La magia del arte plástico”, la directora general del IEMS, Freyja Doridé Puebla López, acompañada de su homóloga de Cultura de la delegación Tlalpan, Mireya Sofía Trejo Orozco, aseguró que en los jóvenes está el compromiso de manifestar a través del arte “lo que México y su gente lucha por tener: mejores condiciones de vida, educación y paz social”.

En presencia de la coordinadora de la preparatoria “Otilio Montaño”, Dolores Lavarrios Téllez, alumnos, padres de familia y personal docente del plantel, Freyja Puebla López confió en que entre los estudiantes del IEMS estén los siguientes “tres grandes” de la plástica, los de la nueva era.

Una muestra de talento musical

El aprendizaje de un semestre se vio reflejado en la ejecución de piezas musicales clásicas y populares. Los estudiantes de “Otilio Montaño” deleitaron con su talento artístico, como parte de las actividades del programa de Música.

A cargo de los DTI de Música Daniel Gutiérrez Berumen y Orlando Martínez, dos grupos de estudiantes ejecutaron varias piezas musicales a los asistentes.

En el patio central del recinto cultural se escucharon las notas musicales de diversas obras, entre ellas la popular “Thank You”, de Dido Armstrong, además de la clásica de Camille Saint-Saens, “El Carnaval de los Animales”. Los alumnos ejecutaron las piezas con instrumentos como guitarra, sintetizadores, piano eléctrico, bongos, flautas, metalófonos y xilófonos.

Freyja Doridé Puebla López
Directora General

Realización:

Mónica L. Martínez Velázquez
JUD de Información

Alberto Rocha Pedraza
Miguel A. González Ravelo
Reporteros

Sarahí Álvarez Salguero
Fotografía

Alethia Gómez Tzopitl
Sarahí Álvarez Salguero
Diseñadora

**La comunidad IEMS tiene mucho
qué decir y queremos escucharte.**

Envía tus comentarios y sugerencias a:

comunicacion.social@iems.edu.mx

Síguenos por:

Instituto de Educación Media Superior del DF - Página Oficial

@IEMS_DF



Satisfechos de su aprendizaje en el



IEMS

Los recuerdos y la nostalgia de las vivencias en la preparatoria "Gral. Lázaro Cárdenas del Río" (Álvaro Obregón I) enmarcaron la ceremonia de fin de cursos de la generación 2010-2013 realizada en el auditorio del plantel.

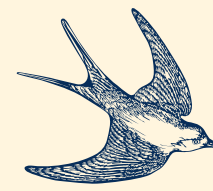
Atrás quedaron los días en que había que entregar tareas, preparar la clase, llegar a tiempo al salón, estudiar para los exámenes. Todo con el objetivo de culminar el bachillerato. Algunos de los egresados tienen la mirada puesta en seguir sus estudios a nivel profesional, otros continuar con su labor como padres de familia o sus actividades laborales.

El auditorio fue el escenario para despedir a esta generación de 32 estudiantes, en su mayoría mujeres, quienes recibieron el reconocimiento por concluir sus estudios.

El coordinador de la preparatoria, José Miguel Ramírez Ramos, reconoció el esfuerzo del grupo de graduados y aseguró que la culminación de esta generación es un logro para el proyecto del Instituto de Educación Media Superior (IEMS).

En nombre de los egresados, Karen González Núñez reconoció ante padres de familia, la comunidad académica y administrativa, que "crecer duele", pero esto debe servir para continuar en la vida y con los proyectos planteados por cada persona.

Por su parte, el DTI de Lengua y Literatura, Edgar Adrián Mora, dijo a los jóvenes que deben sentirse orgullosos de terminar el bachillerato porque en México sólo tres de cada 10 personas tiene acceso a la instrucción preparatoria.



Con ganas de superarse

Leslie Sabino Rodríguez, una de las egresadas, culminó sus estudios quizá con el doble de esfuerzo que sus compañeros. Ella tiene ocho meses de embarazo y tuvo que multiplicar sus actividades al acudir al médico periódicamente, tomar clase, realizar sus tareas y exámenes, además de ser esposa. Hoy se dice satisfecha y orgullosa de sí misma. Sus aspiraciones personales no terminaron hoy, pues su intención es continuar sus estudios profesionales. Le interesa la psicología y el inglés, los cuales pretende cursar en línea para poder atender a su bebé cuando nazca.

A su vez, Angélica Santiago Noguez, de 42 años, es madre de familia y decidió cursar la preparatoria para superarse como ser humano. Su objetivo es estudiar Ciencias de la Comunicación en la Universidad Autónoma Metropolitana.



Festejan fin de ciclo escolar

La comunidad estudiantil de la modalidad Semiescolar del plantel Iztapalapa I clausuró las actividades del semestre 2012-2013 B.

Acompañados por el coordinador del plantel, Marcelino Ayala Pineda, y de la Enlace de Semiescolar, Ana Alicia Flores Reyes, los alumnos festejaron el fin de cursos con diversas actividades, como una muestra gastronómica y una de talentos del grupo de sexto semestre.

Además, se realizó un desfile de máscaras, experimentos de Física II y presentaciones de baile por los grupos de cuarto semestre.

El festejo incluyó también la presentación del performance "El vendedor de esclavos" y de la obra de teatro "La jaula de las locas", con alumnos del cuarto semestre.

Las actividades fueron asesoradas por los DTI Hugo Medina, Martha Nava, José González, Martha Sierra y Leticia Ramírez.

Al dar la bienvenida a estudiantes y familiares, Ayala Pineda consideró enriquecedor que los alumnos compartan de esta forma lo aprendido durante el curso y deseó que este tipo de actividades se realicen varias veces al año para fomentar la convivencia entre alumnos, maestros y padres de familia.

"Esta es la mejor forma de compartir con los demás los conocimientos adquiridos. Estamos reunidos alumnos, profesores y padres de familia para festejar un año lleno de logros. ¡Felicidades!", comentó.

Para Flores Reyes, es motivo de orgullo ver cómo los estudiantes ponen en práctica lo aprendido durante el ciclo escolar y ser testigos de cómo ahora se desenvuelven más y desarrollan mejores aptitudes.

"Nuestros chicos se van bien preparados; esto no se acaba aquí, es solamente un paso para continuar sus estudios universita-

rios", expresó. "Nos llena de orgullo saber que estamos preparando jóvenes que contribuirán a un mejor futuro del país".

Al final de la muestra gastronómica, la DTI de Historia Leticia Ramírez Laureano felicitó a los alumnos egresados, a quienes deseó el mejor de los éxitos en su vida futura.

"Sus maestros siempre vamos a estar para ustedes. Ustedes son y seguirán siendo parte importante del Instituto", dijo.

Los platillos preparados por los alumnos fueron desde unas enchiladas verdes y de mole rojo hasta pozole, tamales y atole, que compartieron con sus compañeros.



Especial

Con la presentación de 23 obras de teatro provenientes de 16 planteles del Instituto de Educación Media Superior del DF (IEMS), se realizó la novena edición del Encuentro de Artes Escénicas.



LÁGRIMAS, RISAS Y TEATRO EN "MELCHOR OCAMPO"

Especial

El atractivo principal del evento fue la conferencia del actor Alejandro Bichir, quien compartió con alumnos, docentes y público en general reflexiones diversas sobre la actividad teatral, destacando la importancia de este arte en la formación académica de los jóvenes.



La presidenta del Comité Organizador, Magdalena Alonso Sánchez, DTI de Lengua y Literatura, agradeció la participación de la Comunidad IEMS para la realización del evento.



Más de 40 actividades, entre teatro, danza, música, performances, cortometrajes, animaciones, instalaciones, exposiciones y conferencias fueron parte de este evento, realizado en el plantel "Melchor Ocampo", Azcapotzalco. Cerca de 500 alumnos del IEMS disfrutaron durante un día completo de diversas expresiones artísticas, realizadas en su mayoría por los mismos estudiantes, con el apoyo de sus profesores integrados en las diversas Academias del Instituto.



"Hubo mucha gente involucrada. Esto es un trabajo en equipo: el mismo sentido de cooperación y responsabilidad que queremos inculcar en nuestros alumnos".
Magdalena Alonso
DTI de Lengua y Literatura



Nuevas carreras, nuevas oportunidades

Sin duda, uno de los momentos trascendentales en la vida de los estudiantes es la elección de carrera universitaria. Si te ha llegado el momento de escoger y decidir tu profesión, queremos que conozcas nuevas áreas de estudio que las universidades ofrecen en función a la demanda laboral y que, si son de tu interés, encontrarás en estas nuevas carreras un terreno fértil, con menor competencia y mayores oportunidades de crecimiento.

Para ello, platicamos con un experto en el tema de creación de nuevas carreras: Edwin E. Ramírez Lemus, quien es licenciado en Ciencias Políticas y Administración Pública por la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM y actualmente cursa la Maestría en Estudios Políticos y Sociales en la misma institución, de la cual es Consejero Universitario de Posgrado-Subsistema de Humanidades y miembro de la Comisión de Legislación Universitaria.

Edwin nos dice que la UNAM ha creado nuevas carreras que responden a las demandas de la sociedad. "Las nuevas opciones profesionales se crearon porque se requiere de estos profesionistas en el mercado laboral".

El proceso para crear una carrera es largo y complejo. La creación de una nueva carrera puede surgir a propuesta de un consejo técnico, del director de alguna escuela o facultad, o de la administración central.

Para crear una nueva carrera se tienen que cubrir los siguientes requisitos: fundamentación del proyecto, el perfil del egresado, la metodología utilizada para el diseño curricular; es decir, las materias, criterios para su implantación y plan de evaluación y actualización. Estos requerimientos están establecidos en la legislación universitaria.

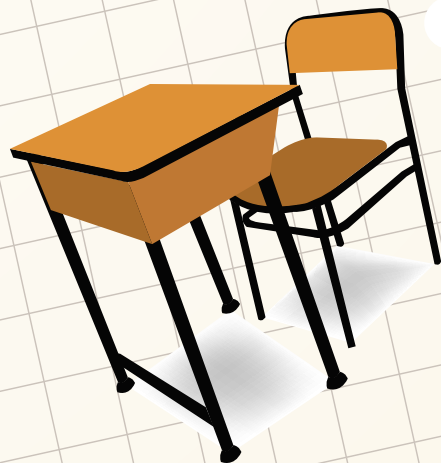
Por ello, es importante que los alumnos de bachillerato conozcan las nuevas opciones que la UNAM y seguramente las demás universidades ofrecen.

Carreras en la UNAM

De 2008 a la fecha se han creado 20 carreras en la UNAM, comenta el Consejero Universitario, algunas de ellas que llaman la atención: Bioquímica Diagnóstica, Farmacia, Nanotecnología, Ciencias de la Tierra, Ingeniería en Energías Renovables, Economía Industrial, Geociencias, Ciencias Agrogenómicas, Ciencia Forense, Arte y Diseño, entre otras.

Por ejemplo, la Carrera de Ciencias Agrogenómicas es la fusión de varias áreas de conocimiento y lleva materias como: Biología molecular, bioinformática, botánica, estadística, genómica y fitopatología; tiene una duración de ocho semestres y se cursa en la Facultad de Ciencias.

Un elemento destacable es que algunas de estas nuevas carreras ya contemplan una opción terminal técnica; es decir, que si algún estudiante por cualquier razón no puede continuar con sus estudios profesionales, se le valide lo que ha cursado y se le otorgue un diploma que lo acredite como técnico. Esta opción también implica ciertos requisitos, dice Edwin Ramírez.



Nuevas opciones en el IPN

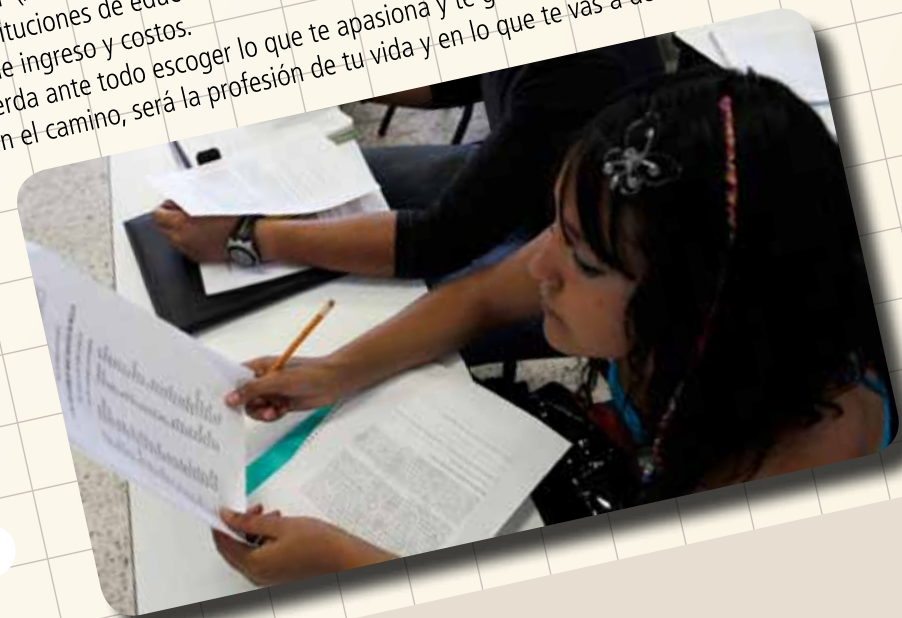
El Instituto Politécnico Nacional también ha creado nuevas opciones de formación profesional. En 2010 se creó una nueva Unidad Académica en Santo Tomás, donde dará cabida a 2 mil estudiantes en innovadoras carreras, como lo son Energía Nuclear y Aeroespacial, que se impartirán en la Escuela Nacional de Ciencias Biológicas.

De igual forma, el IPN ofrece nuevas carreras en el Campus Virtual, las cuales son Técnico en Diseño de Software, Técnico en Administración de Recursos Humanos y Técnico en Químico Farmacéutico, en nivel bachillerato.

Las licenciaturas disponibles serán Comercio Internacional y Administración de Negocios, dichas carreras se impartirán en 11 Centros de Educación Continua y a Distancia distribuidos en diversas regiones del país, los cuales abarcarán poco más de mil 200 lugares. En total, el Politécnico Nacional ofertará este año en el nivel superior 22 mil 250 lugares.

Que tu elección sea lo que te apasiona

Edwin Ramírez señala que "la intención de las nuevas carreras es facilitar de una u otra forma la obtención de un empleo en un contexto económico, político y social muy complicado, pero no por ello la educación y formación profesional han dejado de ser opciones. Por el contrario, hoy más que nunca se necesitan jóvenes preparados y dispuestos a trabajar por el bien del país". Te recomendamos visitar la página de la Asociación Nacional de Escuelas de Educación Superior (ANUES): www.anues.mx, donde encontrarás información detallada sobre las instituciones de educación superior y las opciones que ofrecen, así como sus requisitos de ingreso y costos. Recuerda ante todo escoger lo que te apasiona y te gusta, pues aunque se vale rectificar en el camino, será la profesión de tu vida y en lo que te vas a desarrollar.



Imponen su ingenio en robótica



El equipo Iztapalapa IV "D" estuvo conformado por los estudiantes Edgar Iván Montes Zaldívar, Katherine Pizaño León, Lizzet Guadalupe Guzmán Vázquez y el DTI César Santamaría Vergara. El equipo del plantel Cuajimalpa lo formaron Karen Pérez Arias, Aldo Sebastián Miranda Armenta, Alejandro Hernández Piña y los DTI Felipe Alvarado López y Alfonso Antúnez Romero.

En el selectivo participaron 22 combinados (de tres integrantes cada uno) provenientes de diversas instituciones educativas, públicas y privadas, de 11 estados del país: Morelos, Guerrero, Oaxaca, Puebla, Chiapas, Tabasco, Campeche, Yucatán, Quintana, Distrito Federal y Estado de México.

Al extender una felicitación a nombre de la Directora General del IEMS, Freyja Doridé Puebla López, la Directora de Innovación, Martha Verónica Alemán García, señaló que estos alumnos son un orgullo para la institución y los alentó a representar a sus planteles con el mayor entusiasmo durante la competencia nacional, que se efectuará el próximo 7 de septiembre. Ese día saldrán los representantes de México para la Olimpiada Mundial de Robótica, a realizarse en Indonesia.

En tanto, el presidente de LEGO Foundation, el belga Michael Renvillard, visitó los planteles "Josefa Ortiz de Domínguez" y "José Revueltas Sánchez" para conocer los avances que los estudiantes del IEMS han tenido en el ensamblado y programación de robots elaborados con estos materiales.

La visita del directivo se dio en el marco del donativo realizado por LEGO a tres planteles del IEMS (Cuajimalpa, Iztapalapa IV y Venustiano Carranza) para proporcionar materiales gratuitos que ayuden al desarrollo de las habilidades científicas y tecnológicas de los alumnos.



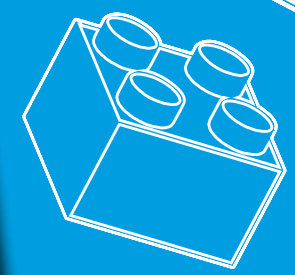
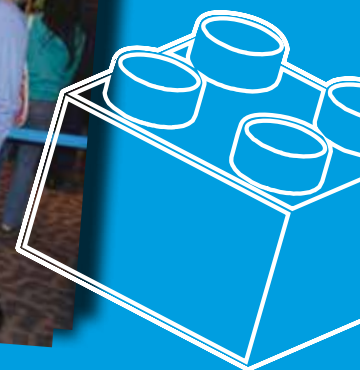
Con creatividad e ingenio y una sólida base de conocimientos en programación, el equipo Iztapalapa IV "C" ganó el primer lugar en el nivel preparatoria durante el selectivo regional para el concurso nacional de la Olimpiada Mundial de Robótica, realizado en el Tec de Monterrey campus Ciudad de México.

Guadalupe Jaqueline Franco Morales, Mariana Edith Uribe Martínez y Elizabeth González Escamilla (*coacheadas* por el DTI Miguel Ángel Mejía Rojas) conquistaron la máxima posición con 110 puntos y 17:22 segundos de tiempo, derrotando al conjunto Nautilus 124 (representante del Tecnológico de Monterrey), con la misma puntuación, pero un tiempo de 21:06 segundos.

La tercera posición también fue para el IEMS, con el equipo del plantel "José Revueltas Sánchez" (Venustiano Carranza), que también alcanzó 110 puntos con tiempo de 24:00 segundos. José Luis Bautista Alvarado, José Eduardo Cruz Miguéles y Omar Martínez Capilla integraron este equipo, cuyo *coach* fue el DTI Víctor Manuel Ávila Báez.

El IEMS tomó parte en la competencia con seis equipos de tres planteles: "Josefa Ortiz de Domínguez" (Cuajimalpa), Iztapalapa IV y "José Revueltas Sánchez" (Venustiano Carranza), de los cuales también lograron su pase a la competencia nacional los equipos de Iztapalapa IV "B" e Iztapalapa IV "A".

Humberto Cuauhtémoc Rodríguez Moreno, Alexis Evander Huitrón Juárez y Ali Cortés Rosas, *coacheados* por el DTI Carlos E. Joubanc Valladares, y Leonardo Fabián Morales Medina, Christian Herrera Naranjo y Rebeca Vidal Mora, cuyo *coach* fue el DTI Guillermo Guadarrama González, integraron estos equipos.





Chicle:

dulce de efectos amargos

¿Ya pegaste tu chicle? Pues mal hecho. Arrojar la goma de mascar al suelo, pegarla en una silla, banca o mesa, pensar que puede servir como pegamento o, peor aun, "decorar" con ella el tronco de un árbol, genera proliferación de microorganismos como bacterias, virus y hongos, y un gran gasto para su retiro.

Un chicle cuyo valor comercial -promedio- es de 50 centavos, cuesta retirarlo un peso con 20 centavos, esto incluye sólo el transporte, insumos y luz. Óscar Javier Cadena Mendoza, Jefe de la Unidad Departamental de Obras de la Autoridad del Centro Histórico (CH), dijo que en este perímetro es una práctica común tirar un chicle, especialmente en los alrededores de sitios de comida.

De septiembre a noviembre del año pasado quitaron 82 mil 475 gomas de mascar en la calle Madero, de Monte de Piedad a Eje Central. Lo que significa que el gobierno de la ciudad gastó 98 mil 970 pesos.

En 2010 el Consejo Ciudadano de Seguridad Pública y Procuración de Justicia del DF dio a conocer el estudio realizado por la Agencia de Protección Sanitaria del Gobierno capitalino, dependiente de la Secretaría de Salud, que analizó 10 muestras de chicle tiradas en Madero, en el CH. Se identificó la presencia de tres microorganismos patógenos (organismos capaces de causar alguna enfermedad): mesofílicos aerobios (alojados en la boca), coliformes fecales (localizados en heces fecales), hongos y levaduras (se encuentran en el aire-ambiente).



Tarea del "cazachicles"

Los trabajadores de Obras utilizan máquinas que llaman "cazachicles", las cuales generan vapor que, junto con una sustancia química arrojada a la goma de mascar pegada al suelo, la pulverizan. Con el cepillo de metal colocado en la punta de la pistola por donde se expulsa el vapor se remueve, para posteriormente limpiar la superficie con una hidrolavadora con agua caliente.

Para su retiro en superficies lisas se requiere aproximadamente 10 segundos y, en porosas, 15. Sin embargo, una goma de mascar con bastante tiempo adherida o fresca (porque tiene mayor adherencia al suelo) implica mayor tiempo y trabajo para la cuadrilla de apenas cuatro personas que laboran en las principales calles del primer cuadro de la ciudad.

Raymundo López Sánchez, encargado del grupo, consideró que aún cuando los transeúntes tiran hoy menos chicles que hace cuatro años, el problema persiste y son los jóvenes quienes más lo hacen. Recordó que el año pasado levantaron aproximadamente 150 mil.

Al arrojar esta golosina al suelo se contamina, por lo que las bacterias, hongos y virus pueden ser fácilmente trasladados mediante las suelas de los zapatos a los hogares, oficinas y transporte, sin olvidar los que llegan al cuerpo y a los alimentos por acción del viento.



Juan Carlos Carrillo López, integrante de la brigada, comentó la necesidad de adquirir mayor conciencia de las afectaciones al deshacerse del chicle de manera incorrecta, especialmente por parte de los adolescentes, quienes menos cuidado tienen con ello.

Cadena Mendoza manifestó que con acciones sencillas se puede evitar gastos por el retiro de la goma de mascar y prevenir contagios. De esta manera, al terminar su vida útil hay que envolverlo en su empaque, papel o plástico y arrojarlo al bote de basura.

El chicle, de origen mexicano

El origen del chicle moderno se dio en el sureste mexicano, en la región del Gran Petén, en las selvas de Campeche y Quintana Roo, donde floreció la cultura maya. Los mayas comenzaron la recolección de la savia del árbol de Chicozapote. Tras un proceso de secado obtenían una goma masticable que usaban para limpiarse los dientes o inhibir el hambre en los rituales de ayuno.

Su uso se extendió, de manera que llegó a los aztecas con el nombre de "tziactli" (que significa "pegar") y de allí pasó a la lengua española como chicle. Se dice que el lanzamiento del chicle a los mercados internacionales tiene origen en una anécdota del ex presidente de México Antonio López de Santa Anna. Durante su exilio en Nueva



York conoció a una persona de apellido Adams, con quien se enfrascó en una plática de cómo producir un material más elástico, resistente y barato para producir neumáticos para carruajes.

Utilizaron la resina de los indígenas, pero la propuesta fracasó y para darle utilidad a la materia prima el hijo de Adams lo ofreció a boticarios en Estados Unidos para la higiene bucal. La primera caja de chicles se vendió con el color original y sin sabor. En 1879 un comerciante de Louisville, Kentucky, ordenó un cargamento de chicle mexicano y lo endulzó para su venta.

- Evita pegar la goma de mascar en sillas, mesas, bancos, árboles, jardineras o arrojarlo al suelo.
- Además del daño a la salud, pegar chicles afecta la estética de las banquetas e inmuebles.

"Cuando limpiamos la calle y está libre de chicles, quien pretende tirarlo como que se apena".

"La gente no sabe lo dañino que es un chicle (arrojado al suelo) por los millones de bacterias que contiene".



“GOLPE” DE CALOR

Popularmente conocido como “insolación”, el golpe de calor se presenta cuando estamos expuestos al sol directo por tiempo prolongado y no tenemos las medidas de cuidado necesarias; ello provoca temperaturas corporales elevadas que pueden causar daños desde leves hasta severos en nuestro organismo.

Roberto Rodríguez Nava, jefe de Medicina Física y Rehabilitación del equipo de fútbol de los Pumas y quien fuera el médico de la Selección Nacional bajo la dirección de Hugo Sánchez, comenta que el golpe de calor es más común de lo que creemos, pero nunca le damos la importancia debida. “En los 25 años que llevo como médico de los Pumas he tratado a jugadores desde fuerzas básicas hasta primera división afectados por el sol; se nota cuando ya no pueden más, se les ve entrenando con menos velocidad y sudor excesivo, pero los deportistas siempre quieren dar más y ponen al límite su resistencia. Nosotros como médicos del equipo debemos cuidar que no cometan excesos y en cuanto vemos algún síntoma como debilidad, mareo y pérdida de orientación, inmediatamente le pedimos al entrenador que los saque del campo para darles asistencia. Algunas veces se niegan para no quedar como débiles ante sus compañeros de equipo, pero es importante darles atención, hidratarlos con agua a temperatura media o bebidas con electrolitos, recostarlos con las piernas elevadas para facilitar la circulación y dejarlos descansar a la sombra, explica. Afortunadamente, cuenta, “no hemos tenido casos de gravedad, pero sí cuidamos que los jugadores estén hidratados y en óptimas condiciones, a pesar de las condiciones extremas de frío o calor”.

¿Qué lo provoca?

El golpe de calor es la elevación de la temperatura corporal por encima de los 36 grados centígrados. La causa principal es la exposición al calor excesivo que el cuerpo no puede eliminar con la sudoración, respiración y dilatación de vasos sanguíneos superficiales. Si estos mecanismos no funcionan bien o no se reponen rápidamente los líquidos y sales minerales que se pierden en la actividad física o la exposición al calor, puede presentarse una deshidratación que significa falta de líquido, sangre más espesa y menos cantidad circulante, con menor aporte de oxígeno a órganos vitales.



Síntomas

Mareo, sudoración excesiva en un principio y después pérdida del sudor, enrojecimiento y resequead en la piel, fiebre, desorientación, dolor de cabeza, ataques y hasta pérdida del conocimiento.

El doctor Roberto Rodríguez enlista algunas recomendaciones cuando sufrimos golpe de calor:

- Poner a la persona a la sombra, de preferencia con las piernas en posición elevada.
- Bajar la temperatura corporal con un baño de agua fría o tibia o bien ponerle hielos o compresas frías en axilas, cuello, cabeza, ingles y tórax.
- Darle de beber agua o suero a temperatura ambiente en pequeños sorbos; evita las bebidas de golpe y muy frías.
- Si se presenta un estado de *shock* o pérdida de conocimiento, inmediatamente trasladar a la persona a un centro de atención médica y mientras tratar de bajar la temperatura corporal con las compresas frías y retirarlo del calor.

No “juegues” este verano

Rodríguez Nava reconoce que cuando van a jugar a otros estados o países, la altura, presión, humedad y temperatura, alteran la resistencia de los jugadores, por lo que se planea llegar antes del partido para llevar a cabo entrenamientos de adaptación al nuevo ambiente.

Este punto es importante porque en este verano se trata de divertirse, no de arriesgarse. Recordemos que si vamos a la playa, costa, selva o desierto, la temperatura ambiente y la humedad del aire se elevan y nuestro cuerpo tarda en adaptarse a este nuevo ambiente, por lo que es importante que realices actividades deportivas o de exploración antes del medio día o al atardecer.

- Usa ropa clara y de fibras naturales, como el algodón; las telas acrílicas o sintéticas no permiten transpirar bien y guardan mucho calor.
- Protege tu cabeza con un sombrero o gorra; la cabeza tiene muchos capilares que absorben rápidamente el calor.
- Bebe muchos líquidos para reponer lo que pierdes al sudar y que no te deshidrates.
- Prefiere comidas ligeras, frescas y crudas, como ensaladas, ya que las frutas y verduras guardan agua y azúcares.
- Evita los alimentos grasosos e hipercalóricos, ya que esto eleva la temperatura corporal.
- Toma descansos a la sombra si tienes que realizar alguna actividad física y bebe agua.
- Toma tu tiempo para aclimatarte al calor, no entres y salgas de espacios con aire acondicionado, prefiere ventiladores o terrazas.



Estrechan lazos cuatro naciones

Con el fin de dar a conocer la importancia de la Filosofía y estrechar lazos académicos, el plantel "Ricardo Flores Magón", en Coyocán, llevó a cabo el evento "Sapere Aude (Atrévete a Pensar)", en el cual participaron las embajadas de Egipto, Alemania y Grecia.

La comunidad estudiantil del plantel montó estands de cada uno de los países participantes, incluido México, que han sido prominentes en la historia de la Filosofía. Los grupos de Artes Plásticas, Filosofía y Química expusieron la riqueza cultural de cada nación, su historia, religión, parte de sus costumbres, gastronomía, sus aportaciones filosóficas y a la ciencia.

En su mensaje de bienvenida, la coordinadora del plantel, Sandra Jáuregui Robledo, dijo ante el agregado cultural de la embajada de la República Árabe de Egipto en México, Ali Assaim, y docentes de la preparatoria, que este evento convoca al pensamiento que, a su vez debe traducirse en acción.

Destacó el esfuerzo de los alumnos para realizar la tercera edición de "Sapere Aude", el cual fue organizado por el DTI en Filosofía Eduardo Ruiz Aviña. Esta actividad, señaló, es muestra de que cuando hay motivación, entusiasmo y participación, no hay límites, además que el conocimiento "nos da un extra de alegría y felicidad".

"Sapere Aude convoca al pensamiento, a un pensamiento que, sin duda, debe traducirse en la acción, en un pensamiento que modifica y compromete a cada uno de los jóvenes que ha participado, a cada uno de los profesores y a cada una de las personas que se ha involucrado en una fiesta del conocimiento y del saber en una forma de vivir la Filosofía, no simplemente de estudiarla en un salón de clases", añadió.

La ceremonia inaugural incluyó un desfile de banderas de las naciones participantes, así como bailes típicos regionales de México, mediante los cuales se mostró la riqueza cultural de Veracruz, Oaxaca y la huasteca potosina.

Los invitados pudieron degustar platillos mexicanos como tlacoyos con nopales, salsa verde y queso, además de mezcál oaxaqueño. También conocieron de manera breve la historia de México, parte de su arquitectura y sus artesanías. Por lo que hace al stand de Alemania, se mostraron algunos de los platillos representativos de ese país, como la tortilla de wuistol, salchichas, ensalada alemana, pretzels (galleta) y bolas de patata rellenas, entre otros.

En las exposiciones de Grecia y Egipto también hubo degustación gastronómica, explicación de su historia, sus contribuciones a la ciencia, las artes, religión y el significado de la muerte para los egipcios, que la consideraban como el inicio de la vida.

La educación compartida genera mejores resultados

El diplomático de la embajada de Egipto señaló que el valor de la educación es básico en una sociedad porque permite el acercamiento a la Filosofía, a la cultura y a la ciencia, pero más allá de una educación formal, académica, es fundamental la educación como personas, la educación moral. La educación compartida, como fue el caso de "Sapere Aude", que reunió las experiencias de cuatro naciones".

Assaim manifestó que con actividades como "Sapere Aude" es posible relacionar a los estudiantes con las diversas culturas. "Es, para la embajada, importante este tipo de eventos para que la juventud puede acercarse un poco más a las bases culturales, tanto de occidente, de oriente y todas las formas culturales que nos hacen a todos una sola humanidad".

"Más allá de la cuestión filosófica, ya hablando en un contexto contemporáneo, tenemos que entender que es un mundo lleno de conflictos, un mundo lleno de diferencias, pero la realidad de la hermandad está en las personas cuando nos vemos como humanos, no cuando nos vemos como diferentes pueblos. Las culturas sí tienen una raíz, tienen un valor, pero el principal ejemplo de la unión se puede dar en este tipo de eventos. Las culturas no se tienen que enfrentar, simplemente se encuentran para compartir", concluyó.



"La aportación real que se hace (por parte de la embajada de Egipto) es al conocimiento, al acercamiento cultural, a una experiencia diferente en cuanto a conocimiento filosófico..."

"Cuando olvidamos nuestros valores históricos es lo que genera la violencia, el descontento social".

Ali Assaim





Javier Vázquez Fernández, presidente de la Asociación de Lucha Olímpica de la Universidad Nacional Autónoma de México, consideró que esta disciplina es más que un deporte, es una forma de vida: "si me derriban me vuelvo a levantar".

Hoy tiene 41 años de vida y es entrenador en la Preparatoria número 8 y en Ciudad Universitaria. Está convencido que la lucha es un deporte individual en el que las decisiones son personales y se sufre para subir al *podium*. "Es una lucha por llegar a ser y eso te va impulsando a que nunca dejes esto. La lucha se vuelve tu forma de vida".

En la actualidad ha dejado de competir y en algunas ocasiones entrena con sus alumnos, pues "se dice que el que practica lucha, nunca la deja. De una u otra forma estás involucrado".

Durante la charla Javier se mantiene atento a los entrenamientos que dirige en el gimnasio de Ciudad Universitaria. Sabe el compromiso que tiene, especialmente cuando está próxima una competencia, a la cual sus competidores deben acudir en las mejores condiciones físicas y mentales. Por ello, vigilan su alimentación, estado de ánimo, peso, que hayan dormido lo suficiente y se hidraten de manera correcta.

Relata que después de dejar las competencias se enfocó en ser juez-árbitro para luego dedicarse a entrenar. Dice que la persona que practica la lucha olímpica nunca la olvida y permanece de alguna u otra forma relacionada con esta disciplina.



lucha olímpica, una forma de vida.



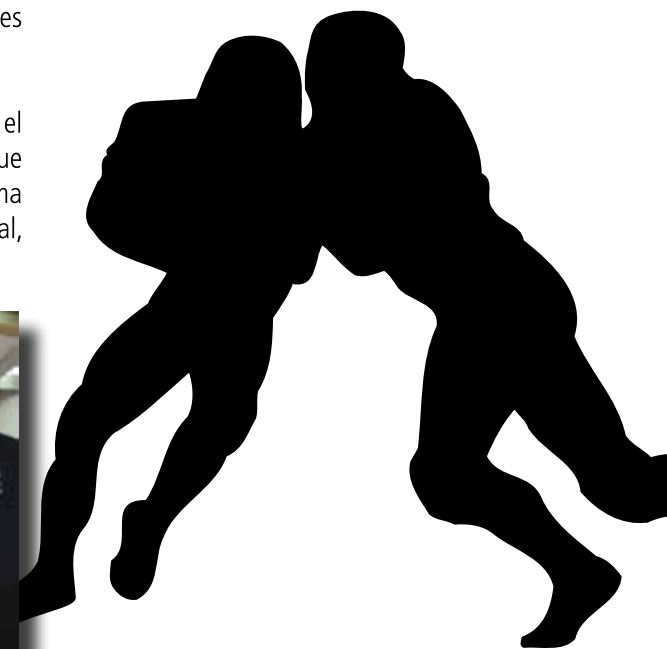
Comenzó a luchar a los 16 años de edad. Su experiencia le enseñó también que, al igual que en la vida, se puede ganar o perder; "no siempre se gana y que hay alguien que puede ser mejor que uno".

Con 14 años de experiencia como entrenador, transmite a sus discípulos estas enseñanzas para que continúen en la práctica de la lucha y en su vida cotidiana superen los retos que diariamente se les presentan. Una de sus mayores satisfacciones es verlos concluir sus estudios, que se superen como profesionales, que logren ser alguien en la vida.

Historia de la Lucha Olímpica

De acuerdo con la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas de la UNAM, la lucha olímpica deriva de la lucha clásica que se practicaba en los Juegos Olímpicos de la antigüedad en Grecia y Roma. Se inscribió en el programa olímpico de la era moderna desde su primera edición en Atenas 1896. Es el único deporte de combate en que se busca dominar al rival, valiéndose sólo de la técnica, sin intentar contra su integridad física. Están prohibidos los golpes, palancas, estrangulaciones y toda acción que pueda poner en peligro al contrincante.

Existen dos estilos reconocidos para su participación en los Juegos Olímpicos: el libre, en el que se utiliza activamente todo el cuerpo; y el greco-romano, en que únicamente puede utilizarse de la cadera hacia el tronco. Se practica en la rama femenil y varonil. Se distingue porque hay diferentes categorías de peso corporal, por lo cual siempre se compete en igualdad de circunstancias.





Jaque Mate en "Otilio Montaña"

"El ajedrez es un juego de caballeros". Esta frase marcó el inicio del II Torneo Interpretatorio de Ajedrez (nueva época), en el plantel "Otilio Montaña", en Tlalpan.



No obstante, Vanessa Sarahí López Hernández, estudiante de la preparatoria "Emiliano Zapata", en Milpa Alta, rompió con esta consigna al participar en el torneo, convencida de su reciente gusto por el ajedrez.

El DTI Roberto Rojas Becerra reconoció que esta expresión no significa la exclusión del género femenino de esta justa, sino el respeto a las reglas y saber que se puede perder o ganar.

Rojas Becerra informó que en esta ocasión se inscribieron 21 estudiantes de siete preparatorias del Instituto de Educación Media Superior del DF: "Felipe Carrillo Puerto" (Iztacalco), "Benito Juárez" (Iztapalapa II), Iztapalapa III, "Ignacio Manuel Altamirano" (Magdalena Contreras), "Emiliano Zapata" (Milpa Alta), "Otilio Montaña" (Tlalpan II) y "José Revueltas Sánchez" (Venustiano Carranza).

Los ganadores de los tres primeros lugares por plantel fueron: "Otilio Montaña", integrado por Jossue Romero Martínez, Carlos Felipe Velázquez Tobón y Juan Daniel López Morales, cuyo DTI a cargo fue Rojas Becerra.

En la segunda posición se ubicó la preparatoria "Benito Juárez", conformado por los hermanos José Daniel y Alan Rogelio Yescas Sánchez, Cristian León García, y el DTI Alexander Clemente Torres.



Mientras que el tercer sitio se lo adjudicó el plantel "José Revueltas Sánchez", representado por Carlos Alberto Guzmán Lupericio, Carlos Tonatuh Flores Sánchez, José Eduardo Cruz Migueles, y el DTI Víctor Ávila.

El torneo se realizó mediante el sistema de competencia Suizo Perfecto, en el que los competidores de la primera ronda que resultaron ganadores se enfrentaron entre sí e hicieron lo mismo los perdedores para definir lugares. De tal manera, se llevaron a cabo cinco rondas hasta obtener un ganador.

Rojas Becerra, quien junto con el DTI Benjamín Lezama organizó el evento, explicó que los tres primeros lugares fueron premiados con medallas y libros.

Comentó que la práctica de ajedrez ha tenido cada vez más aceptación entre la comunidad estudiantil de las preparatorias del DF, por lo que adelantó que se pretende realizar un torneo durante la celebración del Día IEMS.



Reiteró la importancia del respeto a las reglas en este juego, lo que se traduce también en el respeto entre las personas y a las reglas sociales. De hecho, subrayó que una de las normas en el ajedrez es: "ficha tocada, ficha jugada".

"El ajedrez ha tenido un impacto positivo en sus actividades académicas y, sobre todo, en su vida cotidiana al aplicar el análisis, razonamiento y reflexión", dijo el profesor. También, agregó, es considerado como un deporte, ciencia y arte, pues con su práctica "se nota en los alumnos mayor seguridad en sí mismos, más capacidad de razonamiento y decisión para enfrentar mayores retos".

Recordó a uno de ellos que tenía baja autoestima por un defecto físico, situación que afectaba su rendimiento escolar. Un día decidió entrar al taller de ajedrez y en la práctica logró un tercer sitio. Aun así, dudaba de su capacidad para continuar compitiendo, pero pudo vencer su miedo, recobró su autoestima y además despertó su interés por la lectura.

Vanessa Sarahí relató que no le gustaba el ajedrez, le parecía aburrido. Comenzó a jugar con su novio y así adquirió el gusto por esta actividad. En ella ha tenido un impacto favorable al ejercitar su mente y tener una mayor posibilidad de retención, puede recordar las jugadas y estar a la expectativa de lo que su contrincante pueda repetir. Este aprendizaje lo aplica en su vida cotidiana y en la escuela. También aprendió que se puede ganar y perder, y así debe asumir el juego de la vida.

"Al principio me ganaban con dos jugadas o tres, y ahorita pues ya doy batalla".
"Jugar ajedrez sí ayuda mucho a la memoria, recuerdas muchas cosas".



Instituto de Educación Media Superior del DF

Calendario Escolar 2013-2014

Vigente para los planteles y modalidades administradas por el IEMSDF



Semestre 2013-2014 "A"

1 de agosto de 2013 al 31 de enero de 2014

Agosto 2013							Septiembre 2013							Octubre 2013							
L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	
			1	2	3	4							1			1	2	3	4	5	6
5	6	7	8	9	10	11	2	3	4	5	6	7	8	7	8	9	10	11	12	13	
12	13	14	15	16	17	18	9	10	11	12	13	14	15	14	15	16	17	18	19	20	
19	20	21	22	23	24	25	16	17	18	19	20	21	22	21	22	23	24	25	26	27	
26	27	28	29	30	31		23	24	25	26	27	28	29	28	29	30	31				
							30														

Noviembre 2013							Diciembre 2013							Enero 2014						
L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D
				1	2	3							1			1	2	3	4	5
4	5	6	7	8	9	10	2	3	4	5	6	7	8	6	7	8	9	10	11	12
11	12	13	14	15	16	17	9	10	11	12	13	14	15	13	14	15	16	17	18	19
18	19	20	21	22	23	24	16	17	18	19	20	21	22	20	21	22	23	24	25	26
25	26	27	28	29	30		23	24	25	26	27	28	29	27	28	29	30	31		
							30	31												

Semestre 2013-2014 "B"

1 de febrero de 2014 al 31 de julio de 2014

Febrero 2014							Marzo 2014							Abril 2014							
L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	
					1	2						1	2			1	2	3	4	5	6
3	4	5	6	7	8	9	3	4	5	6	7	8	9	7	8	9	10	11	12	13	
10	11	12	13	14	15	16	10	11	12	13	14	15	16	14	15	16	17	18	19	20	
17	18	19	20	21	22	23	17	18	19	20	21	22	23	21	22	23	24	25	26	27	
24	25	26	27	28			24	25	26	27	28	29	30	28	29	30					
							31														

Mayo 2014							Junio 2014							Julio 2014							
L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	
			1	2	3	4							1			1	2	3	4	5	6
5	6	7	8	9	10	11	2	3	4	5	6	7	8	7	8	9	10	11	12	13	
12	13	14	15	16	17	18	9	10	11	12	13	14	15	14	15	16	17	18	19	20	
19	20	21	22	23	24	25	16	17	18	19	20	21	22	21	22	23	24	25	26	27	
26	27	28	29	30	31		23	24	25	26	27	28	29	28	29	30	31				
							30														

Los días hábiles para la modalidad Escolar serán de lunes a viernes y para la modalidad Semiescolar de martes a sábado.

Simbología

	Inicio de Curso		Intersemestre		Día de descanso obligatorio (Ley Federal de Trabajo)		Reinscripción		Suspensión de actividades para estudiantes, personal administrativo y académico del IEMSDF		Vacaciones para estudiantes, personal administrativo y académico del IEMSDF. El periodo vacacional de invierno para la modalidad Semiescolar concluye el día 6 de enero de 2014.		Captura de evaluación compendiada
	Fin de Curso		Jornada Académica		Evaluación diagnóstica e Inducción de Primer Ingreso		Inscripción y evaluación diagnóstica a primer ingreso		Cortes de evaluación y entrega de avances por los profesores a padres de familia		Evaluación del Desempeño Docente		Entrega del Acta de Evaluación de Asignatura por Grupo

Ciclo Escolar 2013-2014

1 de agosto de 2013 al 31 de julio de 2014

Periodo	Requisitos	Actividades Académicas	Trámite		Inicio		Fin		Captura de evaluación y Entrega del Acta de Asignatura por Grupo	
			Semestre "A"	Semestre "B"	Semestre "A"	Semestre "B"	Semestre "A"	Semestre "B"	Semestre "A"	Semestre "B"
1. Curso	Escuela: Asignaturas son o en antecedente de curso.	Escuela: horas clase, talleres (sesión académica, repaso y acompañamiento), foros de estudio (sesión de asesoría, Asignación Evaluación diagnóstica).	Reinscripción y Evaluación diagnóstica lectivo y quincena: 16, 18, 20, 21 y 22 de agosto de 2013.	Reinscripción y evaluación diagnóstica de ingreso: 11 al 14 de febrero de 2014.			14 de diciembre de 2013.	21 de junio de 2014.	Captura: 11 al 13 de diciembre de 2013. Entrega: 8 de enero de 2014.	Captura: 18 al 20 de junio de 2014. Entrega: 23 al 24 de junio de 2014.
	Semiescolar: Asignaturas que sólo pueden cursarse por crédito.	Semiescolar: 14 a 18 sesiones (pero clase por asignatura, sesión académica y foros de estudio independiente).	Reinscripción y Evaluación diagnóstica lectivo y quincena: 16, 17, 20, 21 y 22 de agosto de 2013.	Reinscripción y evaluación diagnóstica de ingreso: 11 al 14 de febrero de 2014.	21 de agosto de 2013.	13 de febrero de 2014.	14 de diciembre de 2013.	21 de junio de 2014.	Captura: 11 al 14 de diciembre de 2013. Entrega: 14 de diciembre de 2013.	Captura: 18 al 21 de junio de 2014. Entrega: 21, 24 y 25 de junio de 2014.
2. Periodo Especial de Recuperación I	Escuela: Asignaturas no cubiertas con antecedente de curso. Asignaturas en antecedente de curso (Estudiante independiente y evaluación especial).	Escuela: horas clase y talleres (sesión académica).	Reinscripción: 29 y 30 de agosto de 2013.	Reinscripción: 29 al 22 de febrero de 2014.			3 de octubre de 2013.	27 de marzo de 2014.	Escuela: Captura en el SISE dentro de los últimos tres días hábiles del periodo. Entrega: 4 y 7 de octubre de 2013.	Escuela: Captura en el SISE dentro de los últimos tres días hábiles del periodo. Entrega: 23 al 25 de marzo de 2014.
	Semiescolar: Asignaturas no cubiertas o de estudio independiente.	Semiescolar: Evaluación extraordinaria.	Reinscripción: 26, 30 y 31 de agosto de 2013.	Reinscripción: 29 al 22 de febrero de 2014.	2 de septiembre de 2013.	24 de febrero de 2014.	3 de octubre de 2013.	27 de marzo de 2014.	Semiescolar: Captura en el SISE al finalizar la evaluación extraordinaria. Entrega: 4 y 5 de octubre de 2013.	Semiescolar: Captura en el SISE al finalizar la evaluación extraordinaria. Entrega: 23 y 24 de marzo de 2014.
3. Periodo Especial de Recuperación II	Escuela: Asignaturas no cubiertas con antecedente de curso. (Estudiante independiente y evaluación especial).	Escuela: horas clase y talleres (sesión académica).	Reinscripción: 9, 10 y 11 de octubre de 2013.	Reinscripción: 3 y 4 de abril de 2014.			14 de octubre de 2013.	28 de mayo de 2014.	Escuela: Captura en el SISE dentro de los últimos tres días hábiles del periodo. Entrega: 15 y 20 de noviembre de 2013.	Escuela: Captura en el SISE dentro de los últimos tres días hábiles del periodo. Entrega: 29 y 30 de mayo de 2014.
	Semiescolar: Asignaturas no cubiertas o de estudio independiente.	Semiescolar: Evaluación extraordinaria.	Reinscripción: 9 al 12 de octubre de 2013.	Reinscripción: 3 al 5 de abril de 2014.	14 de octubre de 2013.	17 de abril de 2014.	15 de noviembre de 2013.	28 de mayo de 2014.	Semiescolar: Captura en el SISE al finalizar la evaluación extraordinaria. Entrega: 16 y 20 de noviembre de 2013.	Semiescolar: Captura en el SISE al finalizar la evaluación extraordinaria. Entrega: 29 al 31 de mayo de 2014.
4. Intersemestre	Escuela: Asignaturas no cubiertas con antecedente de curso. (Estudiante independiente y evaluación especial).	Escuela: horas clase y talleres (sesión académica).	Reinscripción: 8 y 10 enero de 2014.	Reinscripción: 26 y 27 de junio de 2014.			24 de enero de 2014.	11 de julio de 2014.	Escuela: Captura en el SISE dentro de los últimos tres días hábiles del periodo. Entrega: 27 y 28 de enero de 2014.	Escuela: Captura en el SISE dentro de los últimos tres días hábiles del periodo. Entrega: 14 y 15 de junio de 2014.
	Semiescolar: Asignaturas no cubiertas o de estudio independiente.	Semiescolar: Sesiones diarias.	Reinscripción: 9 al 11 enero de 2014.	Reinscripción: 26 al 28 de junio de 2014.	13 de enero de 2014.	30 de junio de 2014.	24 de enero de 2014. 26 de enero de 2014.	11 de julio de 2014. 12 de julio de 2014.	Semiescolar: Captura en el SISE dentro de los últimos tres días hábiles del periodo. Entrega: 23 de enero de 2014.	Semiescolar: Captura en el SISE dentro de los últimos tres días hábiles del periodo. Entrega: 13 de julio de 2014.

