



ENCUENTRO SEMANAL

es



Convocatoria para nuevo Ingreso

- ESTUDIANTES, ARTISTAS
EN POTENCIA
- CONSERVACIÓN DE CACTÁCEAS
- IV ENCUENTRO DE ARTES
ESCÉNICAS



Ciudad
de México
Capital en Movimiento

Pr emia n creatividad de alumnos

Se entregaron los premios a los ganadores de los concursos *Mi prepa en la colonia* y *Prepara tu platillo*, organizados por la Dirección Técnica del Instituto de Educación Media Superior (IEMS).

El primer lugar de *Mi prepa en la colonia* correspondió a Sara Alejandra Márquez García y Jessica Wendolyn Serratos Montalvo, del plantel Venustiano Carranza, José Revueltas, con su reportaje *No puedo cambiar la dirección del viento pero sí ajustar las velas para llegar siempre a mi destino*.


El segundo sitio lo obtuvieron Luz Arely García Padilla y Oscar Diego Lara Gil, de la escuela Azcapotzalco, Melchor Ocampo, con su trabajo *¿Cómo ha influenciado el plantel Melchor Ocampo en las comunidades de sus alrededores?*

El tercer premio fue para Xenia Nayeli García Jiménez y Ana Karen González Flores, de la preparatoria Venustiano Carranza, José Revueltas, con el escrito *La importancia que tiene mi prepa en la colonia (un giro en mi vida)*.

En el concurso *Prepara tu platillo*, el primer lugar lo obtuvieron Nancy Arizbeth Zarza Ríos, Osvaldo Reséndiz Cortés y Andrea Negroe Escalante, del plantel *Ricardo Flores Magón*, Coyoacán, con Brochetas Arcoiris.

El segundo sitio fue para Laura Alelí Lugo Torres y Matilde Esmeralda Velázquez Vargas, de la prepa *Salvador Allende*, Gustavo A. Madero 2, con Filete de pescado Blanco de Nilo, bañado con salsa de mango.

El tercer premio lo recibieron María de Jesús Ayala Esteban, Jessica Romero Pérez y Anayanci Valdéz Martínez, de la escuela *Josefa Ortiz de Domínguez*, Cuajimalpa, con Brochetas a la Josefa.

A los primeros lugares de ambos concursos se les entregó un iPod y un libro; los ganadores del segundo premio recibieron un disco externo de 120 gigas y un libro, y a los terceros sitios se les otorgó una memoria USB de 4 gigas y un libro. 



Asegura GDF

a estudiantes contra accidentes

El programa *Va Segur@* del Gobierno del Distrito Federal ofrece una cobertura hasta por 20 mil pesos a los estudiantes inscritos en escuelas públicas de la ciudad de México en todos sus niveles, sólo en caso de accidente y mientras realizan sus actividades en el colegio, en el trayecto de su casa a la escuela y viceversa, o incluso en actividades extraescolares.

Si hubiere pérdidas lamentables la cantidad asegurada es de 60 mil pesos, y si esto se da en una situación colectiva la suma llega a los 100 mil pesos.

Las lesiones más recurrentes son en la cabeza, 40 por ciento; extremidades superiores, 28 por ciento, y extremidades inferiores, 20 por ciento.

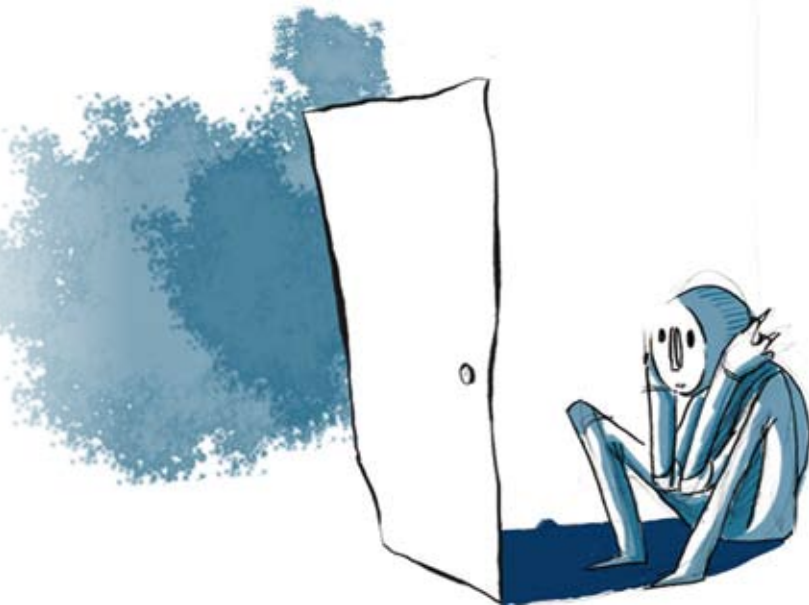
Esta acción del gobierno capitalino también protege a miembros de estancias infantiles

de GDF, Centros de Desarrollo Comunitario y Centros de Bienestar Social Urbano del Sistema para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF-DF).

Entre 2007 y 2010 se atendieron a mil 600 estudiantes, 61.47 por ciento hombres y 38.53 mujeres. El 58 por ciento de los siniestros se registró en la primaria, mientras que en preescolar se presentó el dos por ciento, el menor porcentaje.

Las delegaciones con más coberturas registradas son Benito Juárez, Iztapalapa y Gustavo A. Madero.†

Fuente: Secretaría de Educación GDF y El Universal



IV Encuentro de Artes Escénicas



El VI Encuentro de Artes Escénicas realizado el pasado 2 de junio en el plantel *Salvador Allende*, Gustavo A. Madero II, estuvo dedicado a la memoria del dramaturgo Víctor Hugo Rascón Banda, ganador del premio Xavier Villaurrutia por su trayectoria artística y reconocido por su obra literaria *Los ilegales*.

Acompañado por el director académico, Alberto Ceciliano Hernández, el coordinador de dicha preparatoria, Ezequiel Flores Astibia, encabezó la inauguración, y junto con la comunidad de la prepa disfrutó la "batucada" del grupo Oxalan, integrado por alumnos del plantel Iztapalapa 1.

En esta edición del Encuentro de Artes Escénicas, participaron estudiantes de la preparatoria sede, de Talpan 1, de Álvaro Obregón, de Iztapalapa 1, de Azcapotzalco, de Magdalena Contreras, de Iztacalco, de Coyoacán, de Tláhuac, de Miguel Hidalgo y del Taller de Investigación Teatral (Casa del Lago).

Entre otras actividades destacaron el performance "Destrucción"; la obra de teatro "Y retiemblen sus centros la tierra"; el cortometraje "El acoso", y la lectura dramatizada "¿Por qué a mí? Diario de un condenado" de Víctor Hugo Rascón Banda.†



Por una nueva vinculación escuela-comunidad

Tradicionalmente, la escuela realiza una vinculación social partiendo de un supuesto teórico que interpreta la realidad. Algunas han resultado positivas, pero otras dejan frustraciones en las comunidades, pues no se desarrollan en su entorno; es decir, normalmente se hacen sin la participación de sus integrantes, cayendo en una actitud "paternalista" o altruista.

En esta perspectiva, la escuela pierde su especificidad y su función social.

Las organizaciones comunitarias y los espacios públicos locales son ámbitos donde los sujetos aprenden incorporando valores y hábitos, desarrollando "capacidades".

Las comunidades cuentan con sus propias instituciones y agentes de enseñanza y aprendizaje: familia, Iglesia, club, organizaciones vecinales, bibliotecas, mercados, fábricas y organizaciones productivas. La comunidad es un posible espacio de encuentro con la escuela.

1. La vinculación ha de basarse en el desarrollo local en el cual se integran las diversas instituciones con injerencia en la comunidad, a fin de construir el sustento del proyecto comunitario, desarrollado de acuerdo a las posibilidades de la misma.

2. La construcción de comunidad involucra a todos sus habitantes: desde los niños a los adultos mayores, letrados e iletrados, trabajadores y empresarios.

3. Importante es que la comunidad se involucre en la toma de decisiones, y así evitar la imposición.

4. Cuestión central es el aprovechamiento de todos los recursos humanos disponibles en la comunidad.

Para alcanzar estos objetivos, el vínculo tiene como punto de partida el convencimiento de la escuela y de su personal, para dirigirse a mejorar las condiciones sociales, culturales, educativas de la comunidad en que se encuentra inserta la misma institución educativa.

La premisa es: "para construir comunidad, la participación de la escuela es primordial".

Profesor José C. Alfredo Hernández Pacheco
Orientación Vocacional
Dirección de Desarrollo Estudiantil

Nueve años del plantel

Bernardino de Sahagún

El director general del IEMS, José de Jesús Bazán Levy, encabezó el pasado 20 de mayo las festividades del noveno aniversario del plantel *Bernardino de Sahagún*, Xochimilco, cuya comunidad organizó la Feria de Ciencias, Humanidades, Artes y Gastronomía para difundir su quehacer académico y cultural.

Estas festividades –que incluyeron exposiciones científicas y artísticas, obras de teatro, conciertos y muestra de alimentos típicos de la región– sirvieron también para conmemorar los 10 años del proyecto educativo de las preparatorias del Gobierno del Distrito Federal, así como el centenario de la Revolución y el bicentenario de la Independencia.


Previo al corte de listón de la Exposición de Arte Moderno, con lo cual se iniciaron las distintas actividades, Bazán Levy señaló que la misión del IEMS es “enseñar a los alumnos no sólo conocimientos, sino a mantenerse siempre curiosos, leyendo, buscando y procesando nueva información”.

Acompañado del coordinador del plantel, Marcelino Ayala Pineda, y del director general de Desarrollo Social de la delegación Xochimilco, Jorge Luis González Espinosa, el director General del Instituto indicó que las preparatorias son

instalaciones pensadas para que los estudiantes aprendan y hagan amistades con quienes compartir, escuchar y debatir de todos los temas de la vida.

Insistió que los jóvenes no sólo asimilan “cosas nuevas” sino que aprenden a ser ciudadanos de su tiempo, que saben que “nunca se deja de aprender porque el aprendizaje es una actividad de todos los días”. La función de la escuela, subrayó, no es tanto transmitir conocimiento como si fuera la última palabra, sino mucho más. “Queremos formar alumnos críticos que nunca dejen de aprender”.

En su oportunidad, Ayala Pineda dijo que desde su fundación el IEMS cumple con el artículo tercero constitucional referido a la equidad, justicia e igualdad, al construir una oferta educativa acorde con estos preceptos para los habitantes de la ciudad de México, con el único fin de generar en los estudiantes una conciencia crítica.

En la organización de las múltiples actividades participaron las profesoras María de Lourdes Membrillo, Patricia Martínez, Margarita Medina, Víctor Hugo Rocha, Marco Antonio Cruz, Aidé Machorro y Carlos García Pineda, entre otros. 



México D.F., 02 de Junio de 2010.

**CONVOCATORIA PARA EL PROCESO DE REGISTRO DE ASPIRANTES
A LA MODALIDAD ESCOLAR Y SEMIESCOLAR*
PARA EL CICLO ESCOLAR 2010-2011**

El Instituto de Educación Media Superior del Distrito Federal convoca a las personas que hayan concluido la Educación Secundaria, interesadas en participar en el Proceso de Registro de Aspirantes a la modalidad Escolar y Semiescolar para el Ciclo Escolar 2010-2011, conforme a las siguientes:

BASES

1. PARTICIPANTES

- Podrán registrarse como aspirantes las personas que hayan concluido su Educación Secundaria y tengan Certificado de Secundaria, Constancia oficial de Certificado de Secundaria en trámite o Constancia de terminación de estudios de Secundaria. En caso de estudios realizados en el extranjero la Resolución de Revalidación de Estudios correspondiente al nivel de secundaria, emitida por la Secretaría de Educación Pública.
- El domicilio del aspirante deberá estar ubicado dentro del Distrito Federal, específicamente en alguna de las colonias, barrios o pueblos de los que atiende el Plantel del Instituto de Educación Media Superior del Distrito Federal al que desee registrarse. La lista de las colonias, barrios o pueblos estará disponible en la página de internet www.iems.df.gob.mx, también se hará pública en cada uno de los Planteles.
- El aspirante deberá cumplir en tiempo y forma las etapas establecidas en la presente Convocatoria.

2. REGISTRO EN LÍNEA DE ASPIRANTES

- Los interesados que cumplan con lo dispuesto en el punto anterior deberán realizar su registro en la página de internet www.iems.df.gob.mx, de acuerdo con la letra inicial de su primer apellido en las siguientes fechas:

LETRA INICIAL DEL PRIMER APELLIDO	SE REGISTRARÁN EL DÍA
A, B, C, CH, D, E, F	28 y 29 de junio de 2010
G, H, I, J, K, L, LL	30 de junio y 1 de julio de 2010
M, N, Ñ, O, P, Q, R	2 y 5 de julio de 2010
S, T, U, V, W, X, Y, Z	6 y 7 de julio de 2010

- El horario para el registro en línea será las 24 horas del día, inicia a las 00:00 horas y concluye a las 23:59 horas.
- Todos los trámites son gratuitos.

3. DOCUMENTOS QUE REQUIERE EL INTERESADO PARA REALIZAR SU REGISTRO EN LÍNEA

Los interesados deberán contar para su registro con los siguientes documentos:

- Acta de Nacimiento.
- Certificado de Secundaria. Se aceptará la Constancia oficial de Certificado de Secundaria en trámite o Constancia de terminación de estudios de Secundaria. En caso de estudios realizados en el extranjero la Resolución de Revalidación de Estudios correspondiente al nivel de secundaria, emitida por la Secretaría de Educación Pública.
- Clave Única de Registro de Población (CURP).
- Comprobante de domicilio. Sólo se aceptarán comprobantes de recibo de pago de agua, predial o teléfono (no celular) con fecha de expedición comprendida entre los meses de mayo, junio o julio de 2010. En caso de no contar con alguno de los comprobantes mencionados se aceptará la constancia de residencia expedida por la autoridad de la Delegación correspondiente, de fecha comprendida en los días del mes de junio y julio de 2010.
- Una vez que el aspirante cuente con estos documentos procederá a registrarse e imprimirá el comprobante de Solicitud de Registro de Aspirante a Primer Ingreso, mismo que deberá conservar.

4. ASIGNACIÓN POR SORTEO DE LOS LUGARES DISPONIBLES EN CADA PLANTEL

Para la modalidad escolar cada plantel contará con 350 lugares disponibles para estudiantes de primer ingreso. Excepto José Revueltas Sánchez (Venustiano Carranza) que dispondrá de 100 lugares.

Para la modalidad semiescolar cada plantel contará con el número de lugares que autorice el Consejo de Gobierno. **

La asignación de los lugares disponibles (y el turno matutino y vespertino en la modalidad escolar) en cada uno de los Planteles del Instituto de Educación Media Superior del Distrito Federal se realizará mediante un sorteo aleatorio, el cual se realizará ante la presencia de un Notario Público. Los resultados serán inapelables.

5. PUBLICACIÓN DE RESULTADOS

Los resultados del sorteo se publicarán el 16 de julio de 2010 en la página de Internet www.iems.df.gob.mx y en cada uno de los planteles.

* Características de la modalidad semiescolar disponibles en la página web www.iems.df.gob.mx.

** Número de lugares para cada plantel en la página web www.iems.df.gob.mx.

6. RESTRICCIONES

- El registro del aspirante no es sinónimo de inscripción, exclusivamente le da derecho a participar en el Sorteo.
- El aspirante sólo podrá registrarse en una modalidad y en uno de los 17 Planteles del Sistema de Bachillerato del Gobierno del Distrito Federal. La persona que se registre en las dos modalidades o en más de un plantel perderá su derecho a participar en el Sorteo.
- Se anulará el registro o la inscripción de los aspirantes que proporcionen un domicilio falso o cometan o colaboren en actos fraudulentos. El Instituto de Educación Media Superior del Distrito Federal se reserva el derecho de verificar que los aspirantes vivan en el domicilio que señalen en su Solicitud de Registro de Aspirante a Primer Ingreso.
- Se invalidarán todos los actos derivados de esta Convocatoria cuando el aspirante se encuentre ya inscrito o haya sido dado de baja por el Instituto con base en su Normatividad.
- El aspirante que sea admitido por el sorteo pero que no cuente con su Certificado de Educación Secundaria, en el que se demuestre que concluyó sus estudios con fecha anterior al 31 de julio de 2010, no tiene derecho a inscribirse.
- No habrá registros extemporáneos.

7. PLANTELES DEL INSTITUTO DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR DEL DISTRITO FEDERAL

DELEGACIÓN	PLANTEL	UBICACIÓN	INFORMACIÓN
Álvaro Obregón	Gral. Lázaro Cárdenas del Río	Av. Jalalpa Norte N° 120, entre Atzacán y Fortín, Colonia Jalalpa el Grande, Delegación Álvaro Obregón C.P. 01377.	Servicios Escolares Tels. 25 91 60 36, 25 91 60 37.
Azcapotzalco	Melchor Ocampo	Calle Rosario s/n, esquina Calle Hidalgo, Colonia Santa Catarina, Pueblo de Santa Bárbara, Delegación Azcapotzalco C.P. 02250.	Servicios Escolares Tels. 53 83 54 28, 53 83 59 66.
Coyoacán	Ricardo Flores Magón	Calzada de Tlalpan N° 3463 y 3465 Esquina Av. Acoxta, Colonia Viejo Ejido de Santa Úrsula, Delegación Coyoacán C.P. 04650.	Servicios Escolares Tels. 55 73 75 79, 55 73 95 77.
Cuajimalpa	Josefa Ortiz de Domínguez	Carretera Federal Toluca-México Km. 19.8, Colonia El Molinito, Delegación Cuajimalpa. C.P. 05310.	Servicios Escolares Tels. 58 12 06 78, 58 13 79 05.
Gustavo A. Madero	Belisario Domínguez	Av. La Corona N° 436, Colonia Loma de la Palma, Delegación Gustavo A. Madero C.P. 07160.	Servicios Escolares Tels. 22 27 61 35, 22 27 61 36.
Gustavo A. Madero	Salvador Allende	Av. Ferrocarril Hidalgo 1129, Colonia Constitución de la República, Delegación Gustavo A. Madero C.P. 07469.	Servicios Escolares Tels. 57 53 29 44, 57 53 17 76.
Iztacalco	Felipe Carrillo Puerto	Oriente 237 N° 21, Colonia Agrícola Oriental, Delegación Iztacalco C.P. 08500.	Servicios Escolares Tels. 57 56 96 78, 57 56 81 51.
Iztapalapa	Iztapalapa 1	Calzada Ermita Iztapalapa No. 4163, Colonia Lomas de Zaragoza Delegación Iztapalapa, C.P. 09620.	Servicios Escolares Tels. 58 32 00 90, 58 32 11 57.
Iztapalapa	Benito Juárez	Av. Zacatlán esquina Cempasúchitl, Colonia Lomas de San Lorenzo Tezonco, Delegación Iztapalapa C.P. 09790	Servicios Escolares Tels. 58 50 50 40, 58 50 50 41.
Magdalena Contreras	Ignacio Manuel Altamirano	Av. San Jerónimo N° 2625 Colonia San Bernabé Ocoatepec, Delegación Magdalena Contreras. C.P. 10300.	Servicios Escolares Tels. 56 67 36 58, 56 67 36 59.
Miguel Hidalgo	Carmen Serdán	Calle Lago Ximilpa N° 88, Colonia Argentina Antigua, Delegación Miguel Hidalgo C.P. 11270.	Servicios Escolares Tels. 50 82 52 12, 53 99 29 06.
Milpa Alta	Emiliano Zapata	Calle Francisco I. Madero Oriente N° 154, Barrio La Lupita Pueblo de Santa Ana Tlacotenco, Delegación Milpa Alta C.P. 12900.	Servicios Escolares Tels. 58 44 57 26, 58 44 52 26.
Tláhuac	José María Morelos y Pavón	Canal de Chalco s/n Esquina Piraña Colonia del Mar, Delegación Tláhuac C.P. 13270.	Servicios Escolares Tels. 58 50 25 52, 58 50 60 54.
Tlalpan	Gral. Francisco J. Múgica	Prolongación Yobaín s/n, Esquina Anzar, Colonia Belvedere, Delegación Tlalpan C.P. 14720.	Servicios Escolares Tels. 26 15 20 48, 26 15 20 51.
Tlalpan	Otilio Montaño	Av. Cruz Blanca No. 321, Pueblo San Miguel Topilejo, Delegación Tlalpan C.P. 14500.	Servicios Escolares Tels. 58 48 33 90, 58 48 33 91.
Venustiano Carranza	José Revueltas Sánchez***	Calle Lázaro Pavía s/n esq. Lucas Alaman, Col. Jardín Balbuena, Delegación Venustiano Carranza, C.P. 15970.	Servicios Escolares Tels. 57 68 79 61, 57 68 79 52.
Xochimilco	Bernardino de Sahagún	Nueva Carretera Xochimilco-Tulyehualco N° 9745, Pueblo Santiago Tulyehualco Delegación Xochimilco C.P. 16700.	Servicios Escolares Tels. 15 47 01 66, 15 47 01 65.

***El plantel José Revueltas Sánchez no cuenta con la modalidad semiescolar.

Aprobada por el Consejo de Gobierno del IEMSDF mediante Acuerdo Número SO-2/07/2010 de fecha 02 de Junio de 2010.



San Lorenzo No. 290 • Col. Del Valle Sur • Del. Benito Juárez
C.P. 03100 • Tel., 56 36 25 00 Ext. 302



El trabajo docente implica un alto grado de compromiso y responsabilidad con los estudiantes; sobre todo cuando los tiempos actuales “exigen un maestro reflexivo y creativo”, capaz de entender las necesidades del alumno y las condiciones en las que se desenvuelve, afirma la profesora de Artes Plásticas, del plantel *Felipe Carrillo Puerto*, Carolina Korbert Soto.


Amante de las artes desde niña, en especial del dibujo y grabado en madera, la maestra Carolina considera una necesidad importante del ser humano expresar sus sentimientos, pensamientos e identidad, sobre todo cuando se es joven; por ello, subraya, en la materia de Artes Plásticas se debe permitir a los estudiantes manifestarse de manera amplia, sin cortapisas.

Egresada de la Escuela Nacional de Artes Plásticas de la UNAM, destaca como una satisfacción trabajar en el IEMS, “donde el arte es equivalente y tiene la misma importancia que las ciencias”. Así, dice, los alumnos pueden ver de manera formal a las artes como una opción a nivel superior.

Añade que para los jóvenes del Instituto el arte no sólo es un modo de expresión, sino una materia importante para su desarrollo, debido a que comprenden y aprenden que el ser humano, desde que surge, hace arte y a través de éste descubre el mundo. Cabe destacar—puntualiza—que nuestros estudiantes de Artes Plásticas tienen una calidad artística única y con mucha técnica, lo que les permite ser transmisores de sentimientos “y, por qué no, artistas en potencia”.

Asegura que el arte no es terapia, “va más allá de expresar sentimientos o de buscar una relajación”. Es una materia de estudio sobre la humanidad y su evolución, “aunque no descarto que por su necesidad de profundidad y de encuentro con uno mismo pueda tener efectos terapéuticos”.

Con 7 años de laborar en el IEMS y 23 como artista, Carolina Korbert resalta que a los estudiantes les transmite la idea de que las Artes Plásticas no se reduce a un “dibujo bonito o feo”, puesto que no hay un parámetro que indique qué es lo uno o lo otro. “Esas son cuestiones subjetivas”, enfatiza.

A los jóvenes les explico que las Artes Plásticas permiten plasmar y reproducir miedos, tristezas, enojos, alegrías y fantasías, con lo cual “se llegan a crear grandes obras. Les pido no menospreciar su propio trabajo, sino mostrarlo y aceptar las opiniones cualesquiera que sean, pues de esos comentarios se obtiene un gran aprendizaje”. 

Suzzete Alcántara Franco



Nuestros estudiantes son artistas en potencia: Carolina Korbert

- **El arte “no es terapia” sino expresión de emociones**



Conservación de cactáceas en el plantel Xochimilco

- **Cuidarlas como patrimonio ambiental ante el saqueo**

Marco Antonio Cruz Trujillo, profesor de Biología del plantel Xochimilco, *Bernardino de Sahagún*, impacta de manera positiva con su trabajo el entorno social. Para ello, organiza cursos y talleres, y orienta problemas eje, sobre el desarrollo y cuidado de las diversas especies de cactáceas que se cultivan en esa zona de la ciudad.

Con este esfuerzo personal, el docente vincula las necesidades de la comunidad con el servicio académico. "Es una forma de que nuestras preparatorias tengan una repercusión hacia fuera, como ejemplo de su influencia en la sociedad", subraya.

En Xochimilco, detalla Cruz Trujillo, hay muchos productores de plantas de ornato y hortalizas, y algunos exclusivamente de cactáceas, labor que ha despertado el interés de dos o tres estudiantes de la escuela, sobre todo porque sus propios familiares la realizan.

"Decidimos enseñar a los estudiantes las diversas formas de propagación de las cactáceas, las semillas son recogidas después de la floración y se someten a un pequeño tratamiento, al cabo de unas semanas ya podemos tener la planta".

También pueden producirse a través de esquejes o retoños. A la planta original se le desprende alguno de sus miembros, se hace una curación en las plantas para evitar infecciones, "y los retoños vuelven a sembrarse". Esta es una de las formas de reproducción asexual, puntualiza.

Refiere que ya se organiza un taller específico a cargo de investigadores de la Escuela Nacional de Ciencias Biológicas del IPN sobre cultivo de tejidos para que lo aprendan los estudiantes.

"Las cactáceas son de las plantas con mayor cantidad de usos, como el alimenticio, de ornato, para forraje, hasta para la elaboración de dulces típicos a base de los frutos como tunas o acitrones, que es un modo de ingreso económico para habitantes de la región".

Recuerda que hay cactáceas como el nopal que pueden tener usos medicinales, cuyas características hipoglucemiantes reducen los niveles de glucosa en la sangre, por lo que su consumo sirve como tratamiento complementario en casos de diabetes.

"Las cactáceas juegan un papel ecológico de vital importancia sobre todo en nuestro país, cuyas condiciones climáticas y orográficas lo hacen un territorio mayormente desértico o semidesértico".

Advierte la necesidad de estudiar y conservar estas especies como patrimonio ambiental y nacional, pues las cactáceas "son especies bajo amenaza toda vez que algunos extranjeros vienen al país a robárselas".

César Reyes Soto

Directorio
Gobierno del Distrito Federal
Jefe de Gobierno
Marcelo Ebrard Casaubon
Secretario de Educación
Mario Carrillo Huerta
Instituto de Educación Media Superior
Director General
José de Jesús Bazán Levy

Encuentro Semanal
Director
Hugo Miguel Moreno Pérez
Jefe de Información
Germán Contreras Vázquez
Jefe de Comunicación Gráfica
René Chargoy Guajardo

Reporteros
César Reyes Soto
Suzete Alcántara Franco

Diseño
Luis Cejudo Torres Orozco
Liz Isaura Fonseca Carreón

Distribución
Alberto Díaz Rodríguez

Encuentro Semanal
Es una publicación del Instituto de Educación Media Superior del Distrito Federal. Registro en trámite.

1er Congreso Juvenil de Salud Educación y Cultura

Revive
CUAJIMALPA
DE MORELOS
2009-2012



Objetivos:

- Difundir entre los jóvenes que concluyen la Educación Básica del Nivel Secundaria el Modelo Educativo del Instituto de Educación Media Superior (IEMS), con el fin de que sea su primera opción para continuar sus estudios de nivel medio superior .
- Brindar a estudiantes asistentes, pláticas y talleres sobre temas relacionados con la salud, educación y cultura, encaminados a prevenir la obesidad, los embarazos en adolescentes, el delito, la violencia y la farmacodependencia.

Temas:

- 1.- Cultura Cívica y Valores
- 2.- Violencia
- 3.- Salud y Nutrición
- 4.- Adicciones
- 5.- Educación Sexual
- 6.- Activación Física y Deporte
- 7.- Medio Ambiente
- 8.- Prevención del Delito y Seguridad en Internet
- 9.- Género y Derechos Humanos
- 10.- La educación como baluarte para la vida
- 11.- Educación y Cultura Vial

Dirigido a:

Alumnos que cursan el tercer año en alguno de los 10 planteles educativos públicos de nivel secundaria de la Delegación Cuajimalpa de Morelos.

Fechas: 22 y 25 de junio de 2010.

Horario: 10:00 a 15:00 horas.

Lugar: Plantel *Josefa Ortiz de Domínguez* del Instituto de Educación Media Superior.

Informes: Carretera México-Toluca Km. 19.5, Col. El Molinito
5813-7905 y 5813-7906.



Inaugura

director del IEMS

Muestra de Artes Plásticas

Inspirados en los conceptos y técnicas del arte moderno y con la imaginación como único límite, estudiantes de Artes Plásticas y Música, del plantel *Josefa Ortiz de Domínguez*, Cuajimalpa, expusieron sus trabajos correspondientes al fin de cursos en estas materias, que constituyeron a la vez una reflexión en torno de la contaminación, la salud y la desigualdad.

Montada en todos los espacios y áreas comunes de esta preparatoria, la exposición fue inaugurada por el director general del IEMS, José de Jesús Bazán Levy, acompañado de la coordinadora de Cuajimalpa, Alejandra Hernández Ávalos, y ante quien afirmó que las artes plásticas y la música son dos muestras de la fortaleza académica de este modelo educativo y de un plan de estudios al que calificó de "inteligente".



Imágenes

de la montaña, en el Bosque de Tlalpan

El director general del IEMS inauguró la exposición "Imágenes de la Montaña" en la Casa de Cultura de Tlalpan. Del 1 al 6 de junio se mostraron los trabajos finales de los estudiantes de las academias de Artes Plásticas y Música, del plantel *Otilio Montaño*, Tlalpan 2.

Durante la muestra compuesta por 117 pinturas, esculturas, grabados, dibujos y fotografías, estudiantes de música interpretaron sus trabajos finales, muchos de los cuales son proyectos de su *Problema Eje*. Profesores como Nieves Delfín y Juan Carlos González se encargaron de montar la exhibición.

Tras recorrer la exposición y dialogar con los jóvenes creadores, Bazán Levy reconoció la enorme capacidad de expresión, creación e invención de los preparatorianos.

¡Ponte en Movimiento!



www.iems.df.gob.mx